

కవితా కౌముది



కవిత్వం

కోడం పవన్ కుమార్

కవిత్వం

నా వ్యక్తిత్వం

మెదట్ని గిరిగోసుకున్న వృత్తం

చూపును కనుపాపలపై నిలుపుకున్న ఛత్రం

ఉచ్చోష్ణ నిశ్వాసలను పిల్చి వదిలే నాసికారుత్వం

ఆకలిని ఆరగించి తేన్నుతీసే నోటితత్వం

కవిత్వం

నా హృదయతత్వం

గాలిలో గిరికీలు కొడుతూ శ్వాసిస్తుంది

వెలుతురులో పల్లీలు కొడుతూ అనుభూతినిస్తుంది

చీకటిలో చిక్కుముడులు విప్పతూ అనుభవోన్నిస్తుంది

కవిత్వం

నా చూపుచిత్రం

మిణుగురులో చీకటిని చీల్చుతుంది

మెరుపులో ఆకాశాన్ని వణికిస్తుంది

ఉరుములో మేఘాన్ని గల్లెస్తుంది

గల్లెస్తున్న మేఘంలోంచి చినుకుల్ని రొలుస్తుంది

అక్షరాలు పదాల వ్యక్తిత్వం

పదాలు వాక్యాల హృదయత్వం

వాక్యాలే కవితాచిత్రం

గిరికర్ణికాంబలీయము

డా.మూర్తి జొన్నలగెడ్డ

కనుల నిండుగ నుండె పుడమి
కడు హరితమై వన భరితమై
ఆ గగనంపు రొరొజ
మధురూహ ఫలితంబు
మేఘ కన్నియల రాయబార
మతి ప్రేమ సారమది

అరులు చూపిన గిరుల కూడగ
చిరు జల్లులై యా జడి సింధువై
పొంగి పొరలేను నేల 'తడి' మేను
తడవ తడవకూ తాప తప్పుడై
ఆ దేవి నటులనే తాకేటి సంద్రుడు
సోమ ధారల కూడి ఎగసి వగనేను
సోమ ధారల కూడి ఎగసి వగనేను

అదియు గాంచిన జగచ్చక్లవు
చండ కరుడై కడలి ఆవిని
మిన్ను కడకే మరలి వైచెను
ఆశ వీడని ప్రేమ వాడని ఆ
మింటి పెనిమిటి మిగుల పొంగెను
పచ్చంగ పొంగారు భామ కయ్యది
సమ్మతంబని తలచుచుండెను
సమ్మతంబని తలచుచూ మలి
శంబరమ్ముల పంపుచుండెను

ఓ ధరణీధర అవసధులార!
తెలివి కరవై నిండు వనముల
నిచ్చ కనువుగ నరకి ప్రోగిడి
పచ్చ కొండల నెర్ర బండల
వోలె అడచి అటుల విడిచి
వెడలి పోవుట అసలు తగదు

భూమి కన్నియ అనీహంబున
కెంపు వన్నియ దొల్చినటుల
ఆ రేడు తలచిన ఆ వాన నిలచిన
కల్ల లగునా తల్లి కలలిక

ప్రకృతి యందలి పండు చుండెడి
ప్రేమ గాఢకు పెద్ద తోడుగ
నిలిచి యుండగ అదియు పండగ
వెల్లి విరిసెడి అమృత ధారల
ఆనంద తాండవ మాడు చుండగ
మనుజు లైనా అమరు లౌరట
మరిక భువియే స్వర్గ మౌనట!

జీవన వలయం

బి.ఎస్.ప్రసాద్

కం || ఎండల వేడికి సంద్రము
మెండుగ ఆవిరుల జిమ్మి మేషము లవగన్
దండిగ గురిసిన వానలు
కొండలబడి నదుల బారు కూడను కడలిన్

కం || కనుచూపుమేర సంద్రము
కనుగొని నది హడలి పోవు కడలిని గలువన్
వెనుబిరిగి బారనేరదు
తను సంద్రము లోన గలసి తనె సంద్రంబౌ

కం || ఇల బుట్టిన బ్రతి ప్రాణియు
ఇలవీడును మరుల బుట్టు ఇది సహజము ఈ
ఇల బుట్టిన జనులకు ఈ
ఇల వీడెడు భయము గూడ ఈ నది బోలున్.

మన దొరం

డా.సి. భవానీదేవి

నిజానికి ఎవ్వరూ
పుట్టించి లేదు గట్టించి లేదు
పుట్టటం అంటే
మట్టిలోంచి మట్టిగా ఎదగటమా?
గట్టటమంటే
మళ్ళీ మట్టిలో కలిసిపోవటమా?
కానే కాదు
చరిత్రగా ఎదగటం ... మిగలటం!
ఆకాశంలో నక్షత్రాల్ని
పద్యాల్లో తుఫానులుగా మార్చి
ప్రతిధ్వనుల అనుభూతుల్ని
చినుకులుగా విల్పిస్తున్నాను!
ముళ్ళమోడుల మధ్య వేణుగానం వింటూ
ప్రాణశక్తిని ఆవహన చేసుకుని
పరవళ్ళు తొక్కే నదినయ్యాను!
జీవితమున్నంత కాలమే
మన స్పందనలు ... సమరాలు
అనంతరం ... అనంతత్వంలోకి
అదృశ్యమయ్యే దృశ్యమే!
దొరొనికి కన్పించేవి రెండుకొసలే
రెంటి మధ్య ఉన్న దొరం ... మనం!!

రసరేఖలు

శ్రీధర్ బచ్చోటి

సూర్యచంద్రులను కదలించునది ప్రేమ
చుక్కల నభోతలమున గూర్చునది ప్రేమ
గాలియలలండు సెలయేటి గమనమండు
ప్రేమ కననౌను విననౌను విశ్వమెల్ల

ఈ మహత్తరశక్తి తొనెల్ల జనుల
ఎడద లోతులలో నివసించియుండు
జీవితమెల్ల మనతోడ చెలిమి చేసి
ప్రకృతే యుండి మానసైశ్వర్యమొసగు

ఎట్టులో యెప్పుడో మన యెదను చేరి
పదిలమైనట్టి పీఠమ్ము పరచుకొనును
ఎవ్వరో కదిలింప యత్నింతురైన
అచలమైనది ప్రేమ సింహాసనమ్ము

ఎండుటాకులలోనైన, బండ రాళ్ళ
నైన, కదలు ప్రాణులనైన, యలసిపోయి
కన్నుమూసిన వారల గతమునైన
ప్రేమ గాఢల నెన్నియో వినగనౌను

అంతయును నిండు ప్రేమ మాహాత్మ్యమేమి
మనసులను నిండి నిత్య చైర్మల్యమొసగు
ఎచట చూచిన గాని తనచటనుండు
ప్రకృతి నిర్దోత తనన పరిధవిల్లు

COMMENTS