



గరిక చేసే గాయం

సురేష్ రావి

బీష్ట నీలాల కాలం తలుపెప్పుడు తడుతుందోనని
 తమో ముద్రలేసుకుంటూ వస్తున్న నిమిషాల లోతుల్లోకి చూస్తున్నప్పుడు
 గాలి అలలలో ఈదులాడుతున్న అలజడిని
 ఎవరో గుండెలోకి పోతపోస్తున్న చప్పుడవుతుంటే
 మౌనమంతా మైదానంలో కరిగిపోయి
 రక్త నీలపు సంధ్యారోగమంతా కంటిమాపుల్లో కంపనమవుతుంది

గరిక వేటుకి గాయపడి నెత్తుటి పారాణి అడ్డుకున్న పసిపాదాల క్రింద
 నరిగిపోయిన పచ్చదనాల లెక్కలేవ్తూ
 స్మృతినిండొ మృతి చెందిన క్షణాల కూడికలేసుకుంటూ
 ఉచ్చాస నిశ్వాసల గణనల్లో లోకాన్ని బేరీజువేవ్తూ
 గాంధారిత్వపు చూపులతో నిజాలని తూడ్దొమనుకుంటే
 మొలిచేవన్నీ తిమిరాన్ని పండించే చీకటి విత్తనాలే

గాలిలో వేలాడుతున్న నల్లమబ్బులని చప్పరించి దోహం తీర్చేసుకుందొమని
 రెక్కలని చొపుకుంటూ ఎగురుతున్న తెల్లపావురపు ఆశలో భ్రమనే చూస్తే...
 ఆనావొదొనికి ప్రతీకలంటూ ఏ మెలకువలోనూ రొయబడి ఉండవు!!
 కాటుకని కప్పుకున్న పసిడి కిరణాలే ముంగిట్లోకి వత్తూ
 ఉన్న ఒక్క జీవిత కాలమూ జీవన్మృతమై సాగిపోతూనే ఉంటుంది...
 మోటబావి నెర్రెల్లోనూ చిగురించే రొవి మొక్కకున్న పట్టుదలనూ నేర్వక!!

ఇంత తెలిసాక...

జన్మల క్రితమే వలసపోయిన నవ్వులను ఈ బ్రతుకులకి ఆశబెట్టడమంటే...
 నిజాన్ని ఏ మడతల్లోనో దొప్పెట్టి అబద్ధానికి ఆడంబరమద్దటమే!!!

★★★★

మస్టర్

జయశ్రీ మువ్వా

ఒక చినుకు సన్నగా జాల కుడి కంటి కింద తడిగా తగిలితే..

ఇవాళ పదకొండో సారి కదూ నిన్ను తలుచుకోవడం

ఘమ్మి.. నాలుగు వేళ్ళ చివరలతో మెడమీద వెచ్చగా అద్దుకుంటూ అటుగా..

అప్పుడే చలికి వణుకుతూ చెట్టు కొమ్మ నుంచి

స్ట్రోమోషన్ లో రాలిపడే ఆకుని చూస్తూ కాసేపు,

పాశ్ అయిపోయిన ఫీల్,

ఒక్కసారి లేనితనాన్ని ఆస్వాదించడం భలేగా వుంటుంది

వెంటనే..వారగా తలుపు గడి వేసుకుంటా

చిందరగా వున్న కఫ్ఫార్డ్ లో బట్టలు సర్దుతుంటే

వెనక వెన్నులోంచి జలదలింపు..

బైట కులిసే వానకి కాదు

ఆకుపచ్చ రంగు చీర మడత చెబిలి ఒళ్ళంతో చుట్టుకుంటావు ఎంతకని వద్దు అనుకోను..?

హేయ్ చెవి తమ్మెకి వూగే ఝుంకి లా ఏంటి రొద?

అంటూ చకచకా అక్కడినుంచి వెళ్ళేప్పుడు కాలిమడమ మడత పడితే,

కన్నీటి చుక్క ఒకటి పై పెదవి పుట్టుమచ్చని హత్తుకుంటే

పన్నాలుగో సారి కదూ మళ్ళీ గుర్తొస్తావు

స్టవ్ మీద మరిగే టీ వాసన

అబ్బా... పంచదార ఎక్కువైంది నాలుక తెగిపడేలా

ప్రేమ కూడా తీపి లాగే .. ఎక్కువైతే తట్టుకోలేను

కప్పు టీ లా విసిరికొట్టలేను

కాసేపటికి,

కిటికి బైట వాన ఆగి చూస్తుంది

నా లోపల వెలిసిపోతున్న నీటి చొరకలని

చేదుని కడిగే వానో... నువ్వో... వానలా నువ్వో.. ఒకసారి వస్తే బావుండు.

★★★

ఎందుకలా ?

ఎన్.నరేష్ చాలి

ఎందుకలా...!

నీ శక్తి సామర్థ్యాలకు
నిరాశల సంకెళ్ళు వేసి
నిలువునా బంధిస్తావు

ఎందుకలా...!

నీలోని సృజన కపోతలను
విమర్శకుల వేటగాళ్ళకు భయపడి
పిరికితనపు పంజరంలో
వీరునిలో బంధిస్తావు

ఎందుకలా....!

నీలోని యుద్ధ వీరుడిని
పోరాటం సలపనీయకుండా
సోమరితనపు వలవేసి
జీవితకాలపు ఖైదీని చేస్తావు

ఎందుకలా..!

నిరాశపు సామ్రాజ్యానికి
మకుటంలేని మహారాజులా
అద్వితీయంగా వెలగాలని
పదే పదే ప్రయత్నిస్తావు

ఎందుకలా...!

అవకాశాల ప్రవోహానికి
నిరుత్సాహపు అడ్డుకట్టలేసి
జీవితపు ఓదార్పుతడి
నాకేమీ తగలేదని
కన్నీటిసంద్రంలో మునకేస్తావు

ఎందుకలా...!

సుదూరపు స్వప్నాలను
పదేపదే తలచుకుంటూ
ప్రయత్నపు తొలి అడుగులకు
నిరాశల ముళ్ళను
దొరిపాడవునా నోటుతొపు

ఎందుకలా...!

నీలోని జిజ్ఞాసిని
వ్యూహాల ఈటెలతో
వొయిదొల కత్తులతో
నిర్దోషిణ్యంగా ఖానీచేస్తావు

ఎందుకలా...!

కాలపు దండయాత్రకు
నిర్దోషిణ్యంగా తెగిపడిన
గంటల తలలను లెక్కిస్తూ
పదేపదే దుఃఖిస్తావు

ఎందుకలా...!

హేళనల నేలమాళిగల్లో
కూరుకుపోయిన
నీ పారుషపు దేహాన్ని చూసి
పదేపదే జాలిపడతావు

ఎందుకలా...!

ఆత్మవిశ్వాసపు ఆయుధాన్ని
బలంగా ప్రయోగించకుండా
నీలోనే దొచుకుని
ఓటమి రక్కసికి
తల వంచి దాసోహమంటావు

ఎందుకలా...!

విజయ దుందుభి వ్రోగించకుండానే
కీర్తి శిఖరాలను అభిరోహించకుండానే
కాలం విసిరే సమస్యల రొక్కతో
నీ సమాధిని నువ్వే నిర్మించుకుంటావు

అపరిచితులమౌదామా.!? రవి కిషోర్ పెంట్ల

ఇంకోసారి..మళ్ళీ ఇంకోసారి
అపరిచితులం అవుదామా
నేనెవ్వరో నీకస్సులు తెలిదు
నాకేమో నీ పరిచయమే లేదన్నట్టు...!
జతగా ఎన్ని ఊహల పల్లకిల్లో ఊరేగాం
ఆశల నిచ్చినలెన్ని ఆకాశాలకేసుకున్నాం
కూల్చలేని గాలి మేడలెన్ని కట్టుకున్నాం
ఉప్పెనల ఆటుపోట్లనెన్ని తట్టుకున్నాం...!
నిన్నలో మొన్నలో ఇప్పుడున్నా
నేనెప్పుడూ మొర పెడుతున్నట్టు
కోరుకున్న గమ్యమోవైపు కవ్వొస్తుంటే
వెడుతున్న బ్రతుకు దొరింకోవైపు సోలుతూ..!
కాలం గాలానికి చిక్కిన చేపల్లె అల్లాడుతుంటే
ఇప్పుడైతే నను వలిచి వరించేవో లేదో
అయినా నేనంత ఆత్రంగా అప్పటిలా
మళ్ళీ నిను సాదరంగా ఆహ్వానించేనో లేనో..!
నా కలల వనానికి వసంతమెళ్ళిపోయిందేమో
పూతలు పిందెలు మెక్కే కొయిల్లకు తావులేదేమో
ఉవ్వెత్తున పొంగే నా ఏరు ఎండిపోతోందేమో
నువ్వు నావై నాతో ఏ దరికి చేరలేవేమో..!
బొహువుల బగువు సడలుతుందేమో..
అలవిగాని నీ బరువిక నే మోయలేనేమో
జాగ్రత్తగా క్రిందకి దిగుతావా నా ప్రియకామనా
ఓక్కసారి మరొక్కసారి అపరిచితులమవుదాం..!
పుల్లటి పండ్లనీ ఓడుమద్దెల్లనీ
ముతక మాటలు మొదలెట్టకముందే
కోర్కెల కోతులూ ఇకచాలు మీరూ దయచేయరూ
మళ్ళీ ఇంకోసారి అపరిచితులమవుదాం! ★★★

ప్రేమ తప్పదు చందలూరి నారాయణ రావు

ఆ ఓక్క మాట
నాలో పెట్టిన పుటానికి
సెగలు తొడిగిన అద్దాలను
రవ్వలు రువ్విని బంధాన్ని
మనసు మిరుమిట్టను
మడతేసి ఎంత అడుక్కి నెట్టినా
ముఖానికి తలుపులు మాసి తరిమినా..
నాలుక నడి వీధిలో
పరుష పదజాలపు పలకల కింద
చీకటితో అద్దాన్ని పూడ్చి సమాధి చేసినా
నిర్లక్ష్యపు నిప్పులలో
ఆశను కాల్చి మసి చేసినా
కసిగా కళ్ళు దృశ్యాలను
కసిరి నేలకేసికొట్టినా...
ఆ ఒకే ఓక్క మాట
రక్తాన్ని ఏతమేసి తొడటం
మానలేదు...
ఎర్రగా తడిసిన ఏ జ్ఞాపకం ఆరడం లేదు.
నిటారైన ప్రతి అనుభవం కింద
వెచ్చని శ్వాస వేర్లు పాకి
పచ్చగా ధ్వంస దొర్లు వెతుకడం ఆగలేదు.
మనసును ఒడిసిపట్టి
భావాలని వడగొట్టి
ఒతుకును వెలకట్టి
జీవితమంతా జతకట్టి
ప్రేమకు కట్టుబడక తప్పడంలేదు.

★★★

రసరేఖలు

శ్రీధర్ బచ్చోటి

కనులు తెరచి మేల్కొనిన యా క్షణమునుండి
 తోడుగానుండి నన్ను కాపాడుచుండు
 నిదుర పోద్రోలి చెంతనే నిలచి యుండి
 మార్గదర్శకుడై నన్ను మలచుచుండు

అందురతనినందరు సహస్రాంశుడంచు
 అన్ని కరములతో మననాదుకొనును
 ప్రాణమును నిల్పు సంతతప్రాణసఖుడు
 జీవితమ్మెల్ల సాకు నెచ్చెలియతండు

చందురుడు తొరలును నొక సన్నిహితులె
 కాని దినమెల్ల నొతోడ గడపలేరు
 నిర్మలొనందమున ముంచి నిదుర పుచ్చి
 అంతలోపల కనుమరుగొదురెపుడు

కమలమిత్తుని స్పర్శ నొకమలవరము
 తెలియునొతడు చేరువ నిలిచినపుడు
 భీషణుండై యొకపలి నొప్పింపనగును
 సత్వరమ్ముగ శొంతించి సౌమ్యుడగును

ఎవరు మిత్తులు నొకన్న నెందరో మ
 హానుభావులు గలరు నొ యాత్మసఖులు
 వారలందర నొ కనులొర జొచు
 పరమభాగ్యప్రదాత యా తరణి యొకడె

COMMENTS