



సంసారంలో నీతిగమలు

- తన్నియై



(పతి సంసారంలోనూ వినిపించే రాగాలు.

కొన్ని సరదాలు, కొన్ని సరాగాలు,

కొన్ని సరసాలు, ఇంకొన్ని విరసాలు, మరికొన్ని విషాద గీతాలు..

వెరసి సంసారంలో సరిగమలు..!)

1

"రేపొద్దున ఎన్నింటికి లేపను?" రాత్రి పడుకోబోయేముందు అడిగింది మృదుల

"ఎందుకు? రేపు ఆదివారమేగా?" శ్రీవాథ్ ప్రశ్నించాడు.

ఎందుకో తెలిసికూడా తెలియనట్లు అడగడంతో మృదుల కోపం వచ్చినా నిగ్రహించుకుని చెప్పింది.

"రేపు మున్నీ ఎంగేజ్ మెంట్ కదా? పదింటికల్లా రమ్మని అన్నయ్య చెప్పాడుగా? ఇందాక ఫోన్ కూడా చేసాడు. మీతో కూడా మాట్లాడాడటగా?"

"వాళ్ళకేం వాళ్ళు చెప్పారు. వారమంతా గొడ్డలాగ కష్టపడ్డాక వచ్చే ఆదివారం కూడా రెస్ట్ లేకుండా వెధవ ఘంక్కన్న. ఏ అస్సాంలోనో ఉద్యోగమైతే భావుండేది. నీకు ముందే చెపుతున్నాను. నేను నా అంతట నేను లేచేదాకా లేపద్ధ. ఇన్డోర్స్‌గా గిస్టేల చప్పుడు, టి.వి చప్పుడు వినిపించినా ఊరుకోను జాగ్రత్త." శ్రీవాథ్ చిరాగ్ చెప్పి అటు తిరిగిపడుకున్నాడు.

ఉక్కోపంతో కన్నీళ్ళు వచ్చాయి మృదులకి. స్టైల్ గవర్న్ మెంట్‌లో ఆఫీసర్లేన శ్రీవాథ్‌కి కొంచెం అహం, ఇంకొంచెం అత్తగారంటే చులకన. అతని స్వభావం తెలిసిన మృదుల ఊర్లోనే పుట్టిల్లు ఉన్నా అవసరం లేనిదే వెళ్ళదు. కానీ అన్నయ్య, వదిన వచ్చు 'పిల్ల పెళ్ళి కుదిరింది, ఫలానా రోజు ఎంగేజ్ మెంట్, పాద్మన్సే వచ్చేయండి అని చేప్పి సరే అని తలూపాడు శ్రీవాథ్ ఇప్పుడీమాట. ఏమీ చెయ్యలేని నిస్పాయతతో మృదులకి చాలాసేపు నిద్రపట్టలేదు.

పాద్మన్సే నిద్రలేచి శ్రీవాథ్ లేచే టైంకి రెడీ అయితే సమయం కలిసాస్తుందని చకచకా రెడీ అయి పట్లుచీర కట్లుకుని సిద్ధంగా ఉంది మృదుల. ఎనిమిదిన్నరకి లేచాడు శ్రీవాథ్ మృదుల ఇచ్చిన కాఫీ తాగుతూ గంటనేపు పేపర్, ఆదివారం అనుబంధంతో సరే అక్కరం అక్కరం చదివాడు. తర్వాత బద్దకంగా లేచాడు. మనసులో ఎంత కోపంగా ఉన్నా బయటికి కనపడనీకుండా మృదుల అతను స్వానం చేసి వచ్చేసరికి బట్టలు రెడీగా పెట్టి, తాతం చెవులు పట్లుకుని నిలబడింది.

"టీఫినా?" తెల్ల మొహం లేసింది మృదుల.

"బేక్ ఫాష్ట్ కూడా అక్కడేనని చెప్పాడుగా అన్నయ్య?"

"చెప్పాడు. కానీ ఏం పెడతాడో నాకు తెలుసు. చల్లారిపోయిన గోధుమ రవ్వ ఉప్పా, ఉప్పు కారం లేకుండా చేసి పెడతాడు. వారానికొక్కసారి వచ్చే అదివారం నాకు పూరీ తినాలని ఉంది. బంగాళా దుంపలకూర చెయ్య. తిన్నాక బయలుదేరదాం. కొంపలేం మునిగిపోవు" చెప్పి, పుత్రికలో పజిల్ పూరీ చేయడానికి పెన్న తీసుకుని కూర్చున్నాడు శ్రీపాఠ్.

"పూరీ రేపు చేసి పెడతాను. పట్టుచీరకట్టుకున్నాను. నూనె మరకలైతే కష్టం. విప్పితే మడతలు కుదరచు. ఇస్తే పోతుంది. ఔస్టీ పోనీ ఇట్లి వేయనా?"

అసహనాన్ని అణుచుకుంటూ అడిగింది.

"వద్దు. నిన్నా అదే తిన్నాగా?"

"పోనీ దోసా?"

"సరే" ఏ కళనున్నాడో ఒప్పుకున్నాడు.

పాత లుంగిని ఏ ప్రాన్లా కట్టుకుని దోసాలు వేసిస్తే తాపీగా టీవీలో వార్తలు చూస్తూ అరగంట సేపు తిన్నాడు శ్రీపాఠ్.

"అరకప్పు కాఫీ ఇస్తావా? బాగా వేడిగా ఉండాలి. ఇందాక నువ్వుచ్చిన కాఫీ చల్లగా ఉంది" ఛానల్స్ మారుస్తూ అడిగాడు.

"నేను వేడిగానే ఇచ్చాను. మీరు పేపర్ చదివినంత సేపు వేడిగా ఎలా ఉంటుంది?" ప్రశాంతంగా చెప్పి కాఫీ కలుపుకొచ్చింది.

ఈసారి కొంచెం వేగంగా ఓ పాపుగంట సేపు తాగి తప్పుదన్నట్టుగా కారు తాళాలు తీసుకుని బయలుదేరాడు శ్రీపాఠ్.

దారిపాడుగునా అదివారం ఘంక్కన్ పెట్టిన బావమరిదిని, సాయంత్రం కాకుండా ఉదయం ముహూర్తం పెట్టిన బ్రాహ్మణ్ణి, పూరీ వండి పెట్టని భార్యని, త్రాఫిక్‌ని తిడుతూనే ఉన్నాడు శ్రీపాఠ్ బిక్కుచచ్చి పోయి మౌనంగా కూర్చుండి పోయింది మృదుల. తిక్కమనిప్పి ఏమైనా అంటే కారుని వెనక్కి తిప్పుతాడని తెలుసు.

ఎంగేచ్ మెంట్ జరిగే హోటల్ రాగానే అప్పటికే వచ్చిన బంధువులందరూ కోలాహలంగా కబుర్లు చెప్పుకుంటున్నారు. వీళ్ళని చూడగానే గబగబ దగ్గరకి వచ్చిన మృదుల అన్నయ్య బావగారికి షైక్ పోండ్ ఇచ్చి, చెల్లెలితో చెప్పాడు.

"సాంత మేనత్తివి. ఇప్పుడా రావడం? అందరూ నిన్నడగడమే. పద. పద. అమ్మ, వదిన ఆ గదిలో ఉన్నారు"

తర్వాత శ్రీపాఠ్తో చెప్పాడు.

"బైక్ ఫాష్ట్ చేద్దాం రండి బావా, పూరీ, ఇట్లి వడ ఉన్నాయి. మీకేది కావాలంటే అది తినండి."

"నేను ఇంటిదగ్గర తినేనే వచ్చా. నాకేం వద్దు." ముభావంగా చెప్పి ఓ కురీలో కూర్చున్నాడు శ్రీపాఠ్.

అతని స్వభావం తెలుసు కాబట్టి మృదుల అన్నయ్య మరేం మాట్లాడలేదు.

చుట్టాలందరూ మృదులతో నిష్టారంగా మాట్లాడారు. 'ఊళ్ళోనే ఉండి ఇంత ఆలస్యంగా వచ్చావు. మీ ఆయన ఆఫీసర్ అయితే నీకెందుకు ఇంత పాగరు, పుట్టింటి వాళ్ళని మేలుకోరేవాళ్ళు, వాళ్ళని నిర్దక్కం చేయకూడదు..'

మృదుల ఎవరికి సమాధానం చెప్పలేదు. శ్రీపాఠ్ స్వభావం తెలిసిన మృదుల తల్లి, వదిన కూడా ఏమీ మాట్లాడలేదు.

ఎంగేచ్ మెంట్ కార్యక్రమంలో మృదుల చురుగ్గా పాల్గొంది. వదినకి సహాయం చేస్తూ, పెళ్ళి కూతుర్లు ఆటపట్టిస్తూ ఉత్సాహంగా ఉన్న మృదులని ఆశ్చర్యంగా చూసాడు శ్రీపాఠ్ ఇంట్లో ఆమె ఎప్పుడూ నెమ్ముదిగా ఉంటుంది. కానీ ఇక్కడ అంతటా తనే అన్నంత సందడిగ ఉంది.

పెళ్ళి తిరుపతిలో చేయాలని మొక్క ఉందని పెళ్ళికొడుకు తరపువారు చెప్పారు. ఆ మాట విని ఆనందించింది మృదుల. ఊళ్ళో పెళ్ళుయితే శ్రీపాఠ్ ముహూర్తాలుత్పేస్తాడు. అప్పగింతల టైకి తీసుకెళ్ళడం కూడా అనుమానమే. తిరుపతి అయితే ముందు రోజే పోయిగా పెళ్ళివారితో వెళ్ళిపోవచ్చు.

స్నేహ్ గవర్నమెంట్ ఆఫీసర్స్ కీలక పోష్ట్‌లో ఉన్న శ్రీపాఠ్ అత్తగారిషైపు వాళ్ళ కోసం రోజుల శలవుని వృధా చేసుకోడు. మంచివాడు అనిపించుకోవాలి కాబట్టి తనని పంపక తప్పదు. అతని సమక్షంలో ఎలాగైనా తనకి స్వేచ్ఛగా ఉండదు. తిరుపతిలో ఒక్కటే పోయిగా పెళ్ళి చూసిరావచ్చు అనుకుంది.

మగపెళ్ళివాళ్ళతోనే భోజనం చేసేసాడు శ్రీపాఠ్ మృదులని పక్కకి పిలిచి చెప్పాడు.

"నువ్వు కూడా త్వరగా తినెయ్. ఇంటికి వెళదాం"

"అప్పుడేనా?" తెల్లమొహం వేసింది మృదుల.

"మరి ఇంకెప్పుడు? ఈ హోటల్ వాడు మెడపట్లుకుని గెంటేదాకా కదలరా? నాకు నిర్దొస్తుంది. నీకు తెలుసుకదా నాకు మధ్యాహ్నం నిద్ర లగ్గరి. నీకోసం ఒక్క ఇరవై నిమిషాలు వెయిట్ చేస్తాను అంతే. నువ్వుచ్చినా రాకపోయినా వెళ్ళిపోతా నీ ఇష్టం"

కటువుగా చెప్పాడు.

ఇక రెటీంచకుండా మృదుల గబగబా భోజనం చేసి వదినకి, తల్లికి చెప్పి బయలుదేరింది. శ్రీపాఠ్కి ఎదురు చెప్పడం భాయం కాబట్టి వారు అయిష్టంగానే వాళ్ళకి వీడ్చేలు చెప్పారు.

మళ్ళీ దారి పొడుగునా శ్రీపాఠ్, బావమరిదిని, భోజనాన్ని సంస్కారం లేని చుట్టాలని తిడుతూనే ఉన్నాడు. మృదుల మౌనంగా కిటికీలోంచి చూస్తూ కూర్చుంది. ఇంటికి వచ్చాక శ్రీపాఠ్ పడుకున్నాడు. డాయింగ్ రూములో కూర్చున్న మృదుల కళ్ళనిండా నీరు. ఒక్క గంట సేపుంటే పెళ్ళివాళ్ళతో బయలుదేరేవాళ్ళ. సాంత చెల్లెల్లై ఉండి చుట్టంలాగా లేట్‌గా వెళ్ళి ముందే రావాల్సి వచ్చింది. ఆడవాళ్ళకి ఈర్చ్యాసూయలు ఉంటాయి. తను తన వాళ్ళతో ఆనందంగ గడపడం అతనికి ఇష్టంలేదు. సంఘుంలో బితుకుతున్నారు కాబట్టి పూర్తిగా వాళ్ళని వదిలేయలేదు. ఆఫీసర్ శ్రీపాఠ్ భార్యగా కాక, తన అన్నయ్యకి చెల్లెలిగా తన ఉనికిని అతను భరించలేదు. ఆ ఇన్నేకూడా రిటీటీషన్స్ నే అత్తగారి తరపు వాళ్ళని విమర్శించడం, చులకనగా చూడడం చేస్తుంటాడు. అతను మారతాదని కూడా ఆమెకి నమ్మకం లేదు.

చెప్పినట్లుగా మర్చుడు పూరీ, బంగాళా దుంపకూర వండింది మృదుల.

"బ్రేక్ ఫాష్ట్‌గా డీప్ ప్రైస్ చేయకు మృదులా. పార్ట్‌నేన్ నూనె వికారంగా ఉంటుంది" విసుక్కున్నాడు శ్రీపాఠ్.

"మీరు నిన్న పూరీ కావాలన్నారుగా?"

"నిన్న తినాలి అనిపించి అడిగాను. నేనడిగినప్పుడు చెయ్యాలి కానీ నీకు కుదిరినప్పుడు కాదు."

"కాఫీ ఇవ్వనా?"

"వద్దు. టైమ్‌పోతోంది. బై." వెళ్ళిపోయాడు.

"రేపు పొద్దున్నే లేపు. అరు తర్వాత ఎప్పుడైనా పద్దేదు." ఆ రోజు రాత్రి పడుకోబోయే ముందు చెప్పాడు శ్రీపాఠ్.

"రేపు ఆదివారమేగా? ఎందుకు?" అడిగింది మృదుల.

"రేపు మా పెద్దక్కయ్య మనవడి బారసాల. పార్ట్‌నేన్ వచ్చేయమంది."

"అవునా నాకు చెప్పనే లేదు?"

"నాకు ఆఫీస్‌కి ఫోన్ చేసింది నీకు చెప్పమంది కానీ మర్చిపోయా."

"ఇంటికి ఫోన్ చేసి నాకూడా చెపితే బావుండేది" మెల్లగా చెప్పింది మృదుల.

"ఏం నాకు చెపితే నీకు చెప్పినట్లు కాదా?" అరిచాడు శ్రీపాఠ్.

"నీ టైంకి బయలుదేరాలి?"

"ఎంత త్వరగా వీలైతే అంత త్వరగా, మా వాళ్ళందరూ వస్తారు. కాసేపు కబుర్లు చెప్పుకున్నట్లుంటుంది"

"బేక ఫాణ్ణ ఏం చేయను?"

"అవేం పెట్లుకోకు లేటవుతుంది. కాఫీ చాలు."

"సరే" అటు తిరిగి పడుకుంది మృదుల.

"అన్నట్లు చెప్పుడం మర్చిపోయాను. రేపు సాయంత్రం ఉయ్యాల్లో వేసే ఘంక్కన్ కూడా ఉందట. నిన్ను ఇంకో చీర కూడా తెచ్చుకోమని చెప్పింది మా అక్కయ్య. పేరంటం చేస్తారుట. ఏకంగా రాత్రి భోజనం చేసి వెళ్ళమంది. "

చెప్పాడు శ్రీవాణి.

"మరి మీకు ఆదివారం మధ్యాహ్నం నిద లగ్గరిగా?" ఉక్కోపాన్ని అదిమిపెట్లుకుంటూ అడిగింది మృదుల.

"పద్ధెదు. వచ్చే ఆదివారం పడుకుంటా. నువ్వు మాత్రం రేపు ఏడింటికల్లా రెడి అయి నన్ను లేపు. మర్చిపోకు."

మృదులకి ఎందుకో తెరలు తెరలుగా నవ్వొచ్చింది. దాన్ని బలవంతంగా ఆపేసినా ఆమె పెదవులపై ఆ నవ్వు చిరునవ్వుగా తశుక్కుమంది.

(వచ్చేసంచికలో మరో సరిగమ)

[Click here to share your comments on this story](#)