

నాలుగు జిన్సిన సదచిక -జినవరి 2011-నుంచి సరికాత్మ ఆకర్షణలు

సీరియల్స్

ప్రభుత్వ నవలల పునర్వ్యవహారణ..

ఎర్నేట
గోల్డ్ ప్రూడి వొరుతి రావు

ఈ అధ్యాత్మమైన మానసిక పరిణామ కమం ఈ నవలలో మనకి ఆవిష్కారమౌతుంది. పట్టుదల.. సెక్స్.. ప్రేమగాని ప్రేమ.. పెళ్ళిలాంటి పెళ్ళి.. కమంగా ‘ఆత్మపరిణాయం’ ఖైపు జీవితం మొగ్గి, అసలు శ్రీ పురుషులకు కావల్సిందేమిటి?

ప్రేమ ఎంత శాతం? ప్రేమ భావన ఎంత శాతం? మనసుకి సుఖాన్ని, తృప్తినీ ఇచ్చేదేమిటి? సెక్స్..? రెండు మనసుల కలయికా? ఇత్యాది అనేకానేక ప్రశ్నలకి ‘కేవలం’ సమాధానమే గాక చక్కని చర్చ.. వివరణ.. విశ్లేషణ కూడా ‘ఎర్నేట’ లో మనకి దొరుకుతుంది.

అంటున్నారు ప్రముఖ సినీరచయిత భువనచంద్ర ఈ నవలగురించి.

దాదాపు దశాబ్దంస్నిర క్రిందట తెలుగు పారకుల్ని ఉర్రూతలూగించిన నవల ఈ తరం పారకులకోసం ‘కాముది’ ప్రత్యేక సమర్పణ..!

చి గైస్ట్
మల్టాబి టెంకట్ క్యూష్టువూల్స్

మొదటినుంచి చివరి దాకా ఆపకుండా చదివించే శైలితో, వినూత్సుమైన కథాంశాలతో నాలుగు దశాబ్దాలుగా తెలుగు పారకుల హృదయాల్లో చెరగని స్థానాన్ని సంపాదించుకున్న మీ అభిమాన ఆప్సోద రచయిత కలంనుంచీ వెలువడిన ఈ నవల మళ్ళీ మీ కోసం.. ఎదురుచూడండి.

మళ్ళీ ఎప్పుడో..ఎక్కుడో.. కొమ్మొలి న్యాంబశివరావు

మీరంతా చదివారు కూడా. ఐతే కొమ్మొరి సాంబశివరావు గారు చక్కటి ఆహోదకరమైన సాంఖ్యిక నవలలు కూడా వ్రాశారన్న విషయం చాలాకొద్దిమందికి మాత్రమే గుర్తుండి ఉంటుంది. దాదాపు 50 సంవత్సరాల క్రిందటే కొమ్మొరి గారి కలం నుంచీ వెలువడిన నవ నవలా రాజం ..మీకోసం వచ్చే నెల నుంచీ.

ఫంక్రూవు తెళ్ళి పొత్తొలి విజయలక్ష్మి

పోస్యోనాటికలు , పోస్య కథలు వ్రాసిన రచయితలు రచయితులు చాలా మంది ఉన్నారు తానీ పోస్య నవలలు వ్రాసిన రచయితులు అతికొద్దిమంది మాత్రమే తెలుగు నవలా రంగంలో కనిపిస్తారు. అటువంటి అరుదైన గుర్తింపు తెచ్చుకున్న ప్రభ్యాత పోస్యరచయిత్రి శ్రీమతి పొత్తొరి విజయలక్ష్మి గారి సూపర్ హిట్ నవల..100 శాతం నఘ్యల పుప్పులు గ్యారంటీ!!

‘కొముది’ కోసం ప్రథ్మకంగా వ్రాసిన తాజా నవలలు..

అన్నస్తులు

?????????

ప్రేమ కోసమై పరితపించిన అద్భుత సౌందర్య రాజి అన్నయకు అనుకోకుండా అపురూపమైన వ్యక్తి తారసపడ్డాడు. తన స్వప్నం నిజమయ్యిందనే అనుకుంది అన్నయ. ఐతే ఆ ప్రేమ వికసించే తరుణంలోనే విషం పడగిత్తింది..! బుసకొట్టింది..! ఇంతకీ అన్నయ ప్రేమ కథ ఏమిటి? ఎలా మొదలైంది? చివరికేం మిగిలింది? ఆమె జీవితంలో ఎన్ని మలుపులు..ఎన్ని అనుకోని సంఘుటనలు..!! నెలనెలా ఉట్టంత పెంచే ఈ తాజా సీరియల్ కేవలం ‘కొముది’ కోసమే రచయిత ప్రత్యేకంగా వ్రాశారు. రెండు మూడు దశాబ్దాల క్రిందట తెలుగు నవలా, కథా రంగంలో తనకంటు ఒకగుర్తింపు తెచ్చుకున్న శ్రీ ??????? గారు వ్రాసిన ఈ నవల మరో సీరియల్గా వచ్చేనెలనుంచీ.

ఐ లవ్ యు రా ..క్రొండ్..!

???????

మనములు, మనసులు, బంధాలు..అనుబంధాలు..

ఈ నవలోని పాత్రలని ఒక్కసారి చూస్తే
బాధండునని అనిపించేంతగా మిమ్మల్ని
అకట్టుకోడానికి మీ ముందుకి వస్తోంది..! 50

పైగా కథలు వ్రాసి, బహుమతులు తెచ్చుకున్న సమకాలీన రచయితి ???? గారు మొదటి సారిగా
వ్రాస్తున్న సీరియల్ ఇది!

ఎక్కడినుంచి ఇక్కడి దాకా..

???????

మనిషి జీవనయానంతో ఎన్ని మజిలీలు..ఎన్ని
పరిచయాలు..! ఎక్కడ మొదలౌతుందో..ఎటు వైపు
సాగుతుందో.. ప్రతి జీవితం ఒక ప్రత్యేక
ప్రయాణమే.. ఎక్కడి నుంచీ..ఎక్కడి దాకా?

అంటున్నారు లోగడ తన తొలి నవలతో మిమ్మల్ని అలరించిన ???? గారు.. వారి రెండో నవల కూడా
మన ‘కాముది’ లోనే సీరియల్గా తీసుకొస్తున్నందుకు ఎంతో అనందిస్తున్నాం..

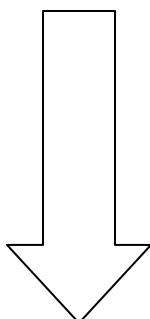
తలుపోతూ..

???????

ప్రతి మనిషి, సమాజం, నాగరికత, సంస్కృతి...
చీకట్లోంచి వెలుగుకి నిరంతరం ప్రయాణిస్తునే
ఉండాలి. ఆవరించిన చీకట్లని చీలిస్తేనే వెలుగు
ద్వారాలు విచ్చుకుంటాయి. వర్ధమాన కథా రచయిత

వ్రాస్తున్న మొట్టమొదటి సీరియల్ ఇది.! ఎదురుచూడండి..!

మరొక్కసారి మీకు గుర్తుచేస్తున్నాం..పస్తుతం కొనసాగుతున్న సీరియల్ తో కలిపి మొత్తం 12 సీరియల్ !!
మీ కోసం..కేవలం మీకోసమే..!!



శీరికలు

పద్మల్యాహం
కుల్పిలి పద్మ

నేటి యువతి యువకుల జీవన శైలిని
ప్రతిచింబిస్తూ, విశ్లేషిస్తూ.. వివరిస్తూ..-
ఆలోచింపచేస్తూ.. ‘కాముది’ పారకులకోసం

ప్రభ్యాత రచయితి కంప్యూలి పద్మ అందిస్తున్న కథ
స్నిహంతి.. ఒకటి వేణుగానమైతే మరొకటి పద్మవ్యాహం.. ఒకటి మిన్నాగు కుబుసమైతే..మరోటి పున్నాగ
పరిమళం.. నెలకో కొత్త కథ..!!

అన్న జ్ఞాపకాలు..
??????

‘వెండితెరపై వెన్నెల సంతకం’ లా వెలిగిన
‘మహానటి’ గురించి ఆమె కుమారుడు
మొట్టమొదటటిసారిగా మనతో పంచుకుంటున్న కొన్ని
జ్ఞాపకాలు.. కొన్ని తీపిగురుతులు!!

చుట్టు పక్కల చూడరా..
కర్రపాలిం హనుమంతరావు

సమకాలీన సమయాలపై నెలనెల వ్యంగ్యాల్నాలు..!
ప్రముఖ కథ, నవలా రచయిత శ్రీ కర్రపాలెం
హనుమంతరావు గారి కలంనుంచీ!

రామాయణంలో హనుమంతుడు
ఉపశ్రీ

హనుమంతుడి కథనుంచి వ్యక్తిత్వ వికాస పారాలెన్నో
నేర్చుకోవచ్చనంటున్నారు..ప్రభ్యాత పురాణ గ్రంథ
విశ్లేషణా ప్రముఖులు స్వర్గీయ ఉపశ్రీ గారు.
రామాయణంనుంచీ హనుమంతుడికి సంబంధించిన

ఎన్నో ఆసక్తికరమైన సంఘటనలు.. వాటినుంచి మనం నేర్చుకోదగిన పాతాలు.. సోదాహరణంగా..!

