



# తరదేశీ కథలు

## - లలిత చిట్టె



- 61 -

### ఎడారి పయనం

ప్రాద్యటే నాలుగున్నరకు గుమ్మమంటూ అలారం మోగేటపుటికి మెలుకువ వచ్చేసింది. అబ్బి అప్పుడే తెల్లారిందా? అంత తొందరగా రాత్రి గడిచిపోయిందా? ఇంకో రెండు గంటలు కాలం అలాగే నిలిచిపోతే బాగుండును. కళ్ళు విషాలనిపించడంలేదు. మంచం మిదనుండి కదలాలనిపించడంలేదు. అసలే చలికాలం. వెచ్చటి రగ్గును వంటినిండా కప్పుకుని ఇంకానేపు ముడుచుకుని పడుకోవాలనిపిస్తోంది. ఇలాంటి సమయంలోనే జీవితం మీద విరక్తి కలిగి ఎన్నోళ్ళు గడపాలో ఈ ఎడారి జీవితం. ఎన్నోళ్ళు చేయాలో ఈ దిక్కుమాలిన ఉద్యోగం? తెలిస్తే బాగుండు. దీనికొక లిమిట్ ఉంటే బాగుండు. కువైట్కి వచ్చి ఇరవై ఒక్క సంవత్సరాలు దాటిపోయాయి. కాళ్ళకు చక్కాలున్నట్లు కాలం పరుగులు పెట్టింది. నిస్సందేహంగా సగం జీవితం ఇక్కడే పరుగులు, ప్రయాసాలతో గడిచిపోయింది. అందమైన యవ్వనం. విలువైన జీవితం ఎడారిపాలైపోయింది.

మన ఊరిలో మన నేలలో జీవిస్తే వున్న ఆనందం ప్రపంచంలో వేరొకచోట ఎక్కడైనా ఉంటుందా? అసంభవం. రోజుకొక్కపూట పచ్చడి మెతుకులతో భోజనం తిన్నాచాలు. ఇక ఈ కువైటూ వద్దూ, షైవ్ స్టార్ హోటల్లోని కొలువూ వద్దు. ఇరవై ఏళ్ళకు పెగా పడిన కష్టం చాలు. వీలయినంత తొందరగా ఈ కువైటు వదిలేని ఇండియా వెళ్ళిపోవాలి. మన గాలిని గుండెలనిండా పీలుకోవాలి. కలత లేకుండా మన నేలపై పడుకుని హాయిగా నిద్రపోవాలి. ప్రాద్యాన్నే నిద్రలేవాల్సిన బాధ టైస్సనూ ఉండదు. ఇంకో సంవత్సరం అంతే. తప్పకుండా ఉద్యోగానికి రిజైన్ చేసి వెళ్ళిపోవాలి అనుకుంటూ టైమయింది. తప్పదు ఇంక లేవాలి. నాకు నేను చెప్పుకుంటూ ఒకసారి బద్ధకంగా ఒళ్ళు విరుచుకుని మంచం దిగాను.

పేరుకు షైవ్ స్టార్ హోటల్లో ఉద్యోగం. కానీ ఏం లాభం? ఇన్నోళ్ళు కువైట్లో వుండి ఉద్యోగం వెలగబెట్టి ఇండియాలో కనీసం ఒక ఇల్లెనా కట్టుకున్నానా? మరి వెళ్తే ఎక్కడ వుండను? ఏం చేయను? అన్నీ ప్రశ్నలే. గాలివాటుకి కొట్టుకుపోయే గమ్మం లేని జీవితం అయిపోయింది. నిట్టూరుస్తూ ఆఫీస్లో అడుగుపెట్టాను.

వి.ఐ.పి లాంబ్జీలో రిసెప్షన్స్ ఉద్యోగం నాది. రకరకాల గ్లోబులు వివిధ దేశాల నుండి వచ్చిన వారు ఉద్యోగరిత్యా, వ్యాపారపరంగా మా హోటల్లో విడిది చేస్తుంటారు. వారితో మాట్లాడుతున్నప్పుడు వారి సంస్కృతి సంప్రదాయాలు పద్ధతులేకాక ఎన్నో ఆసక్తికరమైన విషయాలు కూడా తెలుస్తుంటాయి.

షైవ్ స్టార్ హోటల్ అనగానే చాలామంది అక్కడ ఆల్గాహోర్, బార్లు, క్లబ్లులు అందులో డాన్యులు ఉంటాయని అనుకుంటారు. కానీ మా కువైట్ దేశంలో ఇంకా ఇస్లాం మత సాంప్రదాయాల్ని కాస్త పాటిస్తున్నారు కాబట్టి ఆల్గాహోర్ను అంటే మద్యపాన నీపేదం అమలులో వుంది. హమ్మయ్ బ్రతికించారు అనుకుంటూ నిశ్చింతగా నా ఉద్యోగాన్ని కొనసాగిస్తున్నాను నేను.

ఇస్తాం మత సాంప్రదాయాల్ని పాటించే గల్గ దేశాల్లో ముందు మద్యపానం అసలు ఉండేదికాదు. కానీ ప్రపంచంలోనే గొప్ప పర్యాటక దేశంగా ఆవిధించిన దుబాయిని చూసి బహుర్వైన్, దోషో భతార్లాంటివి మద్యాన్ని అందించడం మొదలు పెట్టాయి. అరబ్ దేశాలకు కేంద్రమైన మక్కాలాంటి పవిత్రమైన పుణ్యక్షేత్రం వున్న సౌరీ అరేబియాలో కూడా తొందరలో మద్యపానాన్ని చట్టబద్ధం చేస్తారనే వార్తలు వస్తున్నాయి. మరి అందుకు ఇస్తాం మత ఛాందసపాదులు ఒప్పుకుంటారో లేదో? మనదేశంలో మన ముఖ్యపట్టణంలో గతనెలలో జరిగిన "దిశ" ఉండంతం హృదయాన్ని కలిచివేశాక జరిగే ఫోరాలకు మనుషులు చేసే అక్కణ్యాలకు చాలావరకు మద్యమే కారణం అని తేటతెల్లంగా తెలిసిపోయింది. ఒకప్పుడు మా ఊర్లో త్రాగుబోతులు ఏదైనా తప్పుచేసి త్రాగిన మత్తులో చేసాం అని స్త్రిచెప్పుకోడానికి ప్రయత్నించేవాళ్ళు. మా నాన్నలాంటి పెద్దమనుషులు "ఏరా తాగినంత మాత్రాన నీకు కళ్ళు కనిపించవా? తల్లికి పెళ్ళానికి తేడా తెలియకుండా పోతుందా" అని అడిగేవారు. అంటే ఆ కాలంలో కనీసం తల్లికి పెళ్ళానికి తేడా తెలిసేటంతగా వంట్లో స్పుష్ట వుండేది త్రాగుబోతులకి. ఆ మాటతో సిగ్గుపడి కొందరు మరలా తాగడానికి వెనుకాడేవారు. కానీ ఇప్పుడు ఈకాలంలో తాగడానికి తప్పులు చేయడానికి ఏ కారణాలు అవసరంలేదు. అట్టడుగు వర్షాల వాళ్ళు కష్టం చేసి ఒళ్ళు అలసిపోయి సారా, కల్లు తాగడం అలవాటు చేసుకుంటే సంపన్న వర్షాలవారు స్టైటస్ మెయిన్స్ టెయిన్ చేయడానికి ఫారిన్ బ్రాండ్ బుడ్జెట్లో లిక్కర్లు పార్టీల్లో తాగడం, సోపల్ సాసైటీ ఏ రకంగానైతేనేం మద్యపానాన్ని ఏదో ఒకవిధంగా వీళ్ళంతా ప్రోత్సహిస్తానే వున్నారు.

"నువ్వు దుబాయ్లో పని చేయకూడదా? మంచి ఘన్, కాలక్కేపం ఎంటర్టెన్మెంట్ వుంటాయి" అంటూంటారు కొంతమంది నాతో.

"నో.. నాకిష్టంలేదు దుబాయికి వెళ్ళిన వారి పరిస్థితి ఏమిటో నాకు బాగా తెలుసు. చాలామంది చెబుతూ వుంటారు. అక్కడ ఘన్ కోసం, కాలక్కేపం కోసం త్రాగుడు, క్లబ్లులు కోసం తమ జీతాలన్నీ ఖర్చుపెట్టేసి అది చాలక ఇంకా అప్పులు చేసేవాళ్ళు వున్నారట. తాము ఎందుకు తమ కుటుంబాల్ని వదిలి అప్పులు చేసి వీసాలు కొని గల్గ దేశాలకు వచ్చామో మర్చిపోయి తాము సంపాదించిందంతా త్రాగుడుకు జల్లాలకు ఖర్చుపెట్టేస్తున్నారంట వీళ్ళు ఇంటికి కుటుంబాలకు కూడా డబ్బు పండించడం లేదంట.

కువైటు దేశంలో అల్పహోల్ లేదు గనుకే ఇక్కడ పనిచేసేవాళ్ళు నాలుగురాళ్ళు వెనకేసుకోగలుగుతున్నారు. ఇక్కడ చట్టంకూడా కఠినంగా వుంటుంది కాబట్టి నేరాలు చెయ్యాలంటే భయపడిపోతారు. ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనూ ఏవిధంగా కూడా తప్పించుకుని బ్రతకలేమని అందరికి తెలుసు. అందుకే నేరాల సంఖ్య ఇక్కడ తక్కువ. ప్రశాంతత, నిలకడ కలిగిన జీవితాన్ని కోరుకునేవాళ్ళకి నాకు తెలిసి గల్గ దేశాల్లో కల్లా కువైటు దేశమే బెస్ట్."

గత నెలలో మన ప్రోదరాబాద్ నగరంలో "దిశ" దుర్భటన జరిగినప్పటినుండి మన దేశంలోనే ఎందుకిలాంటి అమానుష కార్యాలు జరుగుతున్నాయి. దీనికి మూలకారణం ఏమిటి? ఎక్కడుంది లోపం? పురుషాధిక్య సమాజం వల్లనా? చదువు సంస్కారం తక్కువైనందునా? మద్యపానంలాంటి దుర్వాసనాలు ప్రజల్లో ఎక్కువైనందునా? ఎందువల్ల మనదేశంలో నేరాలు పెరిగిపోతున్నాయి. ముఖ్యంగా స్ట్రీలమీద దౌర్జన్యాలు ఎక్కువైపోతున్నాయి. ఒంటరిగా పట్టపగలు కూడా ఎక్కడికైనా వెళ్ళాలంటే స్ట్రీగా భయపడాల్సి వస్తోంది. దేవుడా మా దేశాన్ని, స్ట్రీలను, చిన్నపాపాయులను కాపాడు అని అనుదినం ప్రార్థించాల్సి వస్తోంది.

ఆవేదనతో ఆలోచిస్తా అలవాటైన పనిని కంప్యూటర్లో చేసుకుపోతున్నాను.

ఇంతలో వచ్చాడు ఒక గెస్ట్.

మామూలుగా "గుడ్ ఆప్లోర్నుస్" "అంటూ వీవ్ చేసి చిరునవ్వు నవ్వాను.

అతను వచ్చి టేబుల్ దగ్గర కూర్చుని "నువ్వు ఇండియన్వా?" అని ప్రశ్నించాడు.

"అవును సర్" అని బదులిచ్చాను.

"ఏ సిటీసుండి వచ్చావు?"

"హైదరాబాద్ నుండి సర్"

"ఓంగు మా అమృది కూడా హైదరాబాదే నేను రెండుసార్లు హైదరాబాద్ వెళ్లాను" సంతోషంగా చెప్పాడు మా అతిథి. చూస్తుంటే కువైటీలా కనిపిస్తున్నాడు. వాళ్ళము హైదరాబాదునుండి వచ్చింది అని చెపుతున్నాడు. ఏంటో అని మనసులో అనుకుంటూ "సర్ మీరు కువైటీనే కదా!?" అని అడిగాను.

"నిస్సందేహంగా నేను మా నాన్న కువైటీసేమే. కానీ మా అమృ హైదరాబాదీ. మా అమృ బ్రతికున్నంతవరకూ హైదరాబాద్ బిరియానీ చాలా రుచిగా మాకు వండిపెట్టేది. మేమే కాదు మా బంధువులంతా ఆమె చేసిన బిరియానీ తిని ఆ వంటను మెచ్చుకునేవారు. గత సంవత్సరమే మా అమృ చనిపోయింది. మేము మా అమృను, బిరియానీని మిన్ అపుతున్నాం" అంటూ నిట్టూర్చాడు.

"చాలా సంతోషం సర్. మీ అమృగారు కూడా మా హైదరాబాదీ కావడం నిజంగా గొప్ప విషయం. మరి ఇది ఎలా జరిగింది?"  
ప్రశ్నించాను కుతూహలంగా.

అదూక ప్రేమకథ. మా అమృనాన్నల ప్రేమగాఢ. నీకు ట్రైము వుంటే చెపుతాను విను అంటూ మొదలు పెట్టాడు.

"తెలుసుకోవాలని చాలా ఆసక్తిగా వుంది దయచేసి చెప్పండి సర్ అన్నాను."



అది ఇండియాను బ్రిటీష్ వాళ్ళు పాలించే కాలం. 1930కాలంలో బ్రిటీష్ వాళ్ళు ఇండియానే కాక ఇటువైపు వున్న గల్ఫ్ దేశాల్లు కూడా ఆకమించుకున్నారు. ఇండియాను కేంద్రంగా చేసుకుని చుట్టుపక్కల వున్న దేశాల్లు కూడా భారతదేశపు ఆధీనంలోకి తెచ్చి పాలించారు. ఇక మా కందరికి ఇండియా కరెన్సీ, చట్టం, పద్ధతులు, విధానాలు అనివార్యమయ్యాయి. ఇప్పుడు మీరు ఇండియానుండి కువైటుకు ఉద్యోగాల కోసం వచ్చినట్లుగా అప్పట్లో బ్రిటీష్ వాళ్ళు మమ్మల్ని ఉద్యోగాల నిమిత్తం ఇండియాకు తీసుకుని వెళ్ళేవారు.

బ్రిటీష్ వారి హాయాంలో ఇక్కడ గల్ఫ్ దేశాలు చాలా పేదరికాన్ని అనుభవిస్తుండి. అరేబియా సముద్రంలో ముత్యాలు సేకరించడం, పడవలు తయారు చేయడం మా వృత్తులు. అవే అప్పట్లో జీవనాధారం. ఆ తరువాత బ్రిటీష్ వారే గల్ఫ్ ప్రాంతాల్లో పెట్రోలు బావులను కనుకుని పెట్రోలును భూమిలోనుండి పైకి తీయడం మొదలుపెట్టారు. బ్రిటీష్ వాళ్ళ పుణ్యమా అని ఈ రోజు మేము ప్రపంచంలో ధనికులముగా విలాసవంతమైన జీవితాల్ని గడుపుతున్నాము. అప్పట్లో ఈ ప్రాంతాల్లో కాలేజీలు సంస్థలు కంపెనీలు పెద్ద ఆసుపత్తులు లాంటివి వుండేవి కావు. పై చదువులు చదవాలన్నా వ్యాపారం నిర్వహించాలన్నా పెద్ద ఆసుపత్తులకు పోవాలన్నా మాకు ఇండియానే గతి. మా తాతగారు పడవలు, బిడలు తయారు చేయడంలో నిపుణుడు. అందువలన బ్రిటీష్ జనరల్ ఒకాయన మా తాతగారిని కుటుంబంతో సహా ఇండియాకు తీసుకెళ్ళిపోయాడు. అప్పుడు మా నాన్నగారికి పద్ధిహానేళ్ళ వయసు వుండవచ్చు. పెద్ద చదువులు చదివించాలనీ అందులో ఉర్రూ నేర్చించాలనే ఉద్దేశ్యంతో మా తాతగారు మా నాన్నగారిని హైదరాబాదీలోని కాలేజీలో చేర్చించారు. అక్కడ ఖురాన్ పతనానికి మదర్యాలు వుండేవి. అక్కడే ఉర్రూభాషను బోధించే అధ్యాపకులు కూడా వుండేవారు. అలా మా నాన్నగారు కొన్నేళ్ళు హైదరాబాదీలో వుండి సివిల్ ఇంజనీర్ చదువు చదివారు. అప్పట్లో ఇంజనీరు చదువంటే చాలా గొప్ప. అందరికి అవి చదవడం సాధ్యంకాని పని. మదరసాల్లో ఖురాన్ పరించే సమయంలో మా నాన్నగారు అక్కడ ఒకమ్మాయిని చూసారు. అప్పట్లో ముస్లిం అమృయిలు నిండైన బురభాని ధరించి ఎన్నో కట్టుబాట్లు మధ్య వుండేవారు. మరి ఎలా సాధ్యమైందో ఎక్కడ కుదిరిందో కానీ ఇద్దరి మనసులు కలిసాయి. ఇద్దరూ ప్రత్యేకంగా ఎక్కడా కలవకపోయినా, ఒక్కమాటకూడా మాట్లాడలేకపోయినా చూపులతోనే మౌనంగా మాట్లాడుకునేవాళ్ళు. సంవత్సరాలు గడిచేక్కాల్సీ గాఢమైన అనుబంధంగా వారి ప్రేమ రూపుదిద్దుకుంది. ఒకరోజు ఉత్తరం ద్వారా ఆమెకి వాళ్ళ ఇంట్లో సంబంధాలు చూస్తున్నారని మా నాన్నకి తెలియజేసింది.

దంతో మా నాన్న 'తను ఒకమ్మాయిని ప్రేమిస్తున్నానని ఆమెనే పెళ్ళి చేసుకుంటానని' మా తాతగారితో చేప్పేసారు. మా తాతగారు కుదరదని ఖచ్చితంగా చేప్పేసి వెంటనే కుటుంబంతో సహా కువైటుకు వచ్చేసారు. ఇక్కడ తన చెల్లి కూతుర్లు ఇచ్చి బలవంతంగా మా నాన్న పెళ్ళి చేసేసారు. మా నాన్నకు ఏం చేయాలో అర్థంకాలేదు. ఆ అమ్మాయికి పోష్ణలో ఒక ఉత్తరాన్ని రాసి ఆ మదరసా అడ్డనీకు సంపించారు. అందులో తను ఏదో ఒకరోజు తొందరలో హైదరాబాదు వస్తానని, తప్పకుండా ఆమెను వివాహం చేసుకుంటానని కొద్దిరోజులు తనకోసం నిరీక్షించమని రాసారు. అప్పట్లో బహుభార్యత్వం పురుషులకు సహజమే. అప్పటికే ఇప్పటికే మా ముస్లిములకు అది చెల్లుతుంది.

తరువాత మా నాన్నగారు ఎలాగో సర్రుకుని ప్రేమను మరిచిపోయి ఇక్కడ సంసారజీవితంలో పడిపోయి కాలాన్ని నెట్లేసారు. అలా దాదాపు పదేళ్ళ కాలం గడిచిపోయింది. పిల్లలు కూడా పుట్టేసారు. ఒకరోజు మా నాన్నకి సడన్గా హైదరాబాద్ అమ్మాయి గుర్తొచ్చి కలవరపడిపోయారు. ఎందుకో వెంటనే పెళ్ళి చూడాలి అనిపించి హైదరాబాద్కి ప్రయాణమై మదరసాను వెతుక్కుంటూ వెళ్ళారు. అక్కడ జోధకులు చెప్పిన మాటలతో మా నాన్నగారు నిరుత్తరులయ్యారు. ఏమంటే తాను ప్రేమించిన అమ్మాయి తను రాసిన ఉత్తరాన్ని చదివాక తను చెప్పిన మాటమీద నమ్మకం ఉంచిందంట. ఏదో ఒకరోజు మా నాన్నగారు వస్తారని పెళ్ళి చేసుకుంటారని నమ్మి తన తల్లిదండ్రులు ఎంత బలవంత పెట్టినా వేరొకర్ని పెళ్ళిచేసుకోకుండా పదేళ్ళ నుండి మా నాన్నగారికోసం నిరీక్షిస్తూ వుందంట.

ఎంత గొప్ప ప్రేమ? ఆమె ప్రేమకు మా నాన్నగారే ఆశ్చర్యపోయారట. వెంటనే అక్కడే ఆమెను వివాహం చేసుకుని కువైట్కి తీసుకొచ్చి ధైర్యంగా అందరికి చెప్పి కాపురం పెట్టేసారు. ముస్లిం అబ్బాయి ఇంకో పెళ్ళి చేసుకోవడం తప్పుకాదు కనుక ఇంకేమీ అనలేక మా తాతగారు, పెద్దమ్మగారు మిన్నకుండిపోయారు. అలా హైదరాబాద్లో పుట్టిన మా అమ్మా కువైట్ దేశపు కోడలు అయ్యాంది. తరువాత నేను, మా తమ్ముడు, చెల్లెళ్ళం పుట్టాం. జీవితకాలమంతా ఒకరికొకరుగా బ్రతికిన మా అమ్మా నాన్నలిద్దరూ గత సంవత్సరం ఒకే నెలలో ముందూ వెనుకా చనిపోయారు" అంటూ వాళ్ళ అమ్మానాన్నల ప్రేమకథని ముగించాడు మా గ్యాస్.

వింటున్న నాకుకూడా చాలా ఆశ్చర్యం కలిగింది. ప్రేమ ఎంత గొప్పది? ప్రేమకున్న శక్తితో మనముల హృదయాల్నే కాదు, ఈ ప్రపంచాన్ని సైతం జయించవచ్చు అనిపించింది.

"నిజంగా చాలా గొప్ప కథ విన్నాను సర్. నా హృదయం నిండిపోతోంది. ఆ తల్లి కడుపున పుట్టిన మీరు అదృష్టవంతులు" అన్నాను.

బదులుగా చిన్నగా నవ్వాడు ఆయన.

"నీకు కూడా బిరియానీ చెయ్యడం వచ్చా?" అని అడిగాడూ.

"అంతగా రాదు సర్ నాకు. వంట చేసి అవసరం పెద్దగా రాలేదు. ఎందుకంటే మాకు మా హోటల్ మూడు పూటల్లా ఆహారాన్ని అందిస్తుంది. ఎప్పుడైనా సెలవురోజున నాకోసం సాంబార్, పచ్చడిలాంటి చిన్న వంటలు చేసుకుంటాను అంతే" అని చెప్పాను.

ఇంతలో ఆఫైకా నుండి జాంబియా మినిష్టర్ మా హోటల్లో విడిది చేయడానికి వస్తోందని ఇంకో పదినిముషాల్లో ఎయిర్పోర్టునుండి మా హోటల్కి చేరుకుంటుందని మెసేజ్ వచ్చింది. ఆ మినిష్టర్ ఒక స్థితి అని ఆమెను సాటి స్థిగా నేను రిసీవ్ చేసుకోవాలని ప్రత్యేకంగా చెప్పారు.

'సరే' అని కువైటీ గ్యాస్కి 'ఎక్స్క్రెంజ్మెన్' అని చెప్పి ఆ పనిలో పడ్డాను నేను.

అప్పటికే జాంబియా ఎంబీఎసుండి అంబాసిడర్, ఆయన పరివారం పుప్పుగుచ్చాలతో వచ్చి మా హోటల్ లాబీలో ఆమెకోసం నిరీక్షిస్తున్నారు. నేను పేపర్, రూమ్కిలాంటివి ప్రైవేర్ చేసి హోటల్ బయట నిలబడ్డాను. ముందుగా సెక్యూరిటీవాళ్ళు, పోలీసులు, డాగ్

స్వాయంతో వచ్చి హోటల్ను ఆమె విడిది చేసే రూమ్సు కుక్కలతో పరిశీలించి అంతా బాగుందనీ రక్షణకు లోపం లేదని నిర్ధారించుకున్నారు.

సెక్యూరిటీ కార్పు రెండు ముందూ మరో రెండు కార్పు వెనక వెంబడిస్తారాగా తీవిగా మినిష్టర్స్‌గారు దిగారు. నేను కూడా చిరునవ్వుతో రిసీవ్ చేసుకుని పథ్ఫూలుగో అంతస్తులో ఆమెకు కేటాయించిన రాయల్ స్వీట్ రూమ్కి తీసుకుని వెళ్లాను. ఒక నిముషంలో పశోటల్లో గల సౌకర్యాలను ఆమెకు వివరించి రూమ్ ‘కీ’ అవిడ చేతికి అందించాను.

ఆమె ఎంతో వినయంగా చేతులు జోడించి నవ్వుతూ “థాంక్యూ సోమచ్” లలితా అంది.

అంత పెద్ద మినిష్టర్ అయిపుండి కూడా ఆమె చేతులు జోడించి కృతజ్ఞతలు చెప్పడంతో నేను ఎంతో సంతోషించాను.

తరువాత మూడు రోజులకి ఆమె రూమ్ భారీ చేసి వెళుతూ గెస్ట్ శాట్సెప్షాక్స్ సర్వేలో “లలిత చాలా ప్రోఫెషనల్. నన్న చక్కగా రిసీవ్ చేసుకుని రూమ్కి తీసుకెళ్లింది. అన్ని విషయాలు వివరించి నా విడిదిని సౌకర్యవంతంగా చేసింది. థాంక్స్ టు హార్ట్” అని కామెంట్స్ రాశింది.

అలాగే మా కువైటీ అతిథికూడా మా మేనజర్ల దగ్గరికి వెళ్లి “లలిత ప్రొదరాబాద్ అమ్మాయి. అలాగే మా అమ్మకూడా ప్రొదరాబాద్ అమ్మాయే. లలితతోపాటు మనందరం ప్రొదరాబాద్ వెళ్లి రుచికరమైన బిరియానీ తిందాం” అంటూ చెప్పుకొచ్చారు.

ఈ ఎడారిలో నిరాశా నిస్సుహలతో, పనిబత్తిడితో జీవించే మాకు ఇలాంటి అతిధుల ప్రోత్సహకరమైన కామెంట్లు ముందుకెళ్డానికి, ఇక్కడ ఇంకా పనిచెయ్యడానికి బలాన్ని, శక్తిని అందిస్తాయి.

మరి ఇక్కడ. ఈ ఎడారి దేశంలో ఇంకెన్నాళ్ళు, ఎన్నేళ్ళు కొనసాగుతుందో నా జీవితపయనం. నాక్కతే అర్థంకావడం లేదు. మనిషి జీవితాన్ని ఎప్పుడు, ఎలా? ఎక్కడ మలుపులు తిప్పాలో బాగా ఎరిగిన ఆ దేవుడికి తెలియాలి. అంతవరకూ ఇక్కడ ఈ కువైట్లో భారమైనా, బరువైనా నేను ముందుకు సాగాల్సిందే, బతుకు బండిని నడిపించాల్సిందే

(మరోకథ వచ్చేనెలలో)

Post your comments