



'అదే' కథలు

- ఆర్.శర్మ దంతుర్తి

ముందు మాట - అమెరికా వచ్చిన భారతీయుల్ని 'దేశీ'లంటారని, వారి దైనందిన జీవితాల్లో జరిగే అనేకానేక విషయాలతో అమెరికా దేశీయ కథలు అనే పేరుతో ఈ వరస కథలు మొదలుపెట్టాను, గౌరవం కోసం 'య' అనేది చేర్చి. ఇందులో చల్లించిన సమస్యలు పూర్తిగా కాకపోయినా చాలా మటుక్కు అన్ని స్వకపోల కల్పనలు - ఇలా జరిగి ఉండొచ్చని ఊహించి రాసినవి. కొన్ని ఇలా జరిగినట్టు ఇంటర్వెట్ మీనా, వార్తల్లోనూ చదివినవి. అవి మీకు కానీ మీకు తెల్సున్నవాళ్ళకి కానీ జరిగితే అది పూర్తిగా కాకతాళేయం/యాదృచ్ఛికం మాత్రమే. సరదాకి రాసిన ఈ కథలు వినోదంగా చదువుకోవడానికి మాత్రమే. చాలామటుకు నవ్వు వచ్చినా కొన్ని కథల్లో ఏడుపుకూడా రావొచ్చు. ఆ నవ్వులకీ, బాధలకీ, దుఃఖాలకీ నా బాధ్యత లేదు.

అబ్బాయి నచ్చడు

పెళ్ళి చూపులు సాయంత్రం నాలుగున్నరకి అన్నారని మధ్యాహ్నం ఒంటిగంట నుంచీ తల్లి పోరుతోంది విమలని తెమలమని. మొహం కడుక్కుని బట్టలు మార్చుకోవడానికి అరగంట చాలదూ అని విమల ఈసడింపు. అలా కాదు తల దువ్వుకుని జడా అవీ వేసుకునేసరికి నాలుగైపోతుందని ఆవిడ గోల. ఇద్దరికీ గొడవ ఎలాగా తెమిలేది కాదు కనక మాడింటికి చదివే నవల చేతిలోంచి లాక్కున్నప్పుడు విమల లేచింది తయారవడానికి. ఏ చీర కట్టుకోవాలి, మెడలో, చెవులకి ఏమేం నగలూ పెట్టుకోవాలి, మొహానికేం రాసుకుని ఎలా కనిపించాలనేదాంట్లో మరో వాగ్యుద్ధం. ఇంతా తెమిలితే నాలుగున్నరకి రావాల్సిన అమెరికా అబ్బాయి గారి బృందానికి అప్పుడే రావడం కుదరదుట, దారిలో ఓ చోట ఎక్కడో గుడి దగ్గర ఆగారు. అక్కడ పూజా పునస్కారాలు కానిచ్చి కొంచెం లేటుగా వస్తారు. వచ్చేది మొగి పెళ్ళివారు కనక, పొగరు అదీ తగ్గకుండా "దయచేసి" అనే మాట వాడకుండా జాగ్రత్తపడుతూ, "ఏమనుకోకండి ఆలస్యానికి," అని ఫోన్ లో చెప్పారు. విమలకి మండుకొచ్చింది. ఇంత కష్టపడి ముస్తాబు అయితే ఈయనగారు మరో గంటదాకా రాడు. వాళ్ళు వచ్చేదాకా తాను ఏం చేయాలి?

కాసేపు టివీ, అదీ చూసాక దాదాపు ఆరున్నరకి పెళ్ళికొడుకు, ఆయన తల్లి తండ్రి తో కలిపి ముగ్గురు; శుభకార్యాలకి ముగ్గురు బయల్దేరకూడదు కనక కూడా మరో చిన్న పదేళ్ళ అమ్మాయి, దిగారు టేక్సీలోంచి. పాత తరంలోలా మొదట వీళ్ళు ఏదో పెట్టినది తిన్నాక అమ్మాయిని తీసుకురావడం, చాపమీద కూర్చోబెట్టడం అవీ లేవు, కొత్త తరం, కొత్త రోజులూ కనక వీళ్ళు వచ్చేసరికే అందరూ హాల్ లోనే నిలబడి రండ్రండి అంటూ ఆహ్వానించేరు. మొదట పరిచయాలయ్యేక, ఫలహారాలు. అప్పుడు విమలతో అబ్బాయి ఒక్కడూ మాట్లాడానికి పెద్దవాళ్లందరినీ విమల నాన్నగారు ఇంటి వెనక పెరట్లోకి తీసుకెళ్ళాడు. అక్కడ ఆయన కాబోయే వియ్యంకుడితో అమెరికా ప్రెసిడెంట్ దగ్గర్నుంచి ఇండియాలో పర్యాటరం, వేసవిలో ఎండలూ, ప్రతీ సంవత్సరం ఫెయిల్ అవుతున్న పంచవర్ష ప్రణాళికల్లో సహా లోకాభిరామాయణం మాట్లాడుతూంటే విమల అమ్మ కాబోయే వియ్యంపురాలిని మాటల్లో పెట్టి ఆవిడెక్కడివారో, కుల గోత్రాలూ తమ పెరట్లో పెరిగే నిమ్మచెట్టు పుట్టు పూర్వోత్తరాలు, మీ ఊర్లో ఉండే ఫలానా మాకు స్వయానా తమ్ముడి అత్తగారి పెత్తండ్రి మేనమామ, అంటూ ఏవో కబుర్లు చెప్తూ ఆవిడ మెడలో గొలుసుని బట్టి, కట్టుకున్న పట్టుచీరా, చెవులకి పెట్టుకున్న రవ్వల దుద్దుల్ని బట్టి ఆవిడ తాహతు, తాము వాళ్లకీ, వాళ్లకి తామూ తూగుతారో లేదో అంచనా ప్రయత్నం మొదలుపెట్టింది - కొంచెం తెలిసీ తెలియకుండా.

విమల, అభిరాం ఇద్దరూ మిగిలాక అభిరాం మొదటగా మాట్లాడుతూ అడిగేడు, “మీరేం చదువుకున్నారండి?”

“బియ్యే, బి.ఇ.డి.” విమల చెప్పింది, అభిరాం కేసి చూస్తూ. ఈయన లావుగానే ఉన్నాడు అనుకుంటూ.

“ఏం నబ్బక్ మీది? ఇంకా పైకి చదువుకుంటారా? మీకు బియ్యే, బిఇడితోపాటు నాలుగేళ్ళు కాలేజ్ చదువు ఉంది కనక అమెరికాలో మరో కాలేజీలో ఎమ్. ఎస్ లో సీటు రావొచ్చు. మీకు ఇంకా చదువుకోవాలని ఇష్టం ఉంటేనే సుమండీ!”

“అంత వరకూ ఆలోచించలేదు.”

“నా అసలు పూర్తిపేరు అభిరామారావు. నేను అమెరికా వెళ్ళి నాలుగేళ్ళు అయింది. మీకు ఇంకా ఏమైనా విషయాలు కావాలిస్తే అడగండి.”

“ఇండియాలో ఉన్నప్పుడు ఎక్కడ చదువుకున్నారు?”

“వరంగల్ లో బి.టెక్, ఆ తర్వాత మిషిగాన్, అమెరికాలో ఎమ్ ఎస్. చేసాను,” అభిరాం మాటల్లో కొంచెం గర్వం గమనించింది విమల. అది పట్టించుకోకుండా అడిగింది,

“ఇప్పుడు మీరు చేసేది ఏం ఉద్యోగం? ఏ ఊర్లో ఉంటారు? గ్రీన్ కార్డ్ ఉందా?”

“నేను చేసేది డిట్రాయిట్ అనే చోట, ఫోర్డ్ కంపెనీలో ఇంజనీర్ ఉద్యోగం, కార్లకి ఇంజన్ లో వాడే పార్ట్ లు ఎలా తయారుచేస్తే పెట్రోల్ ఆదా అవుతుందో అనే దానిమీద కాస్త రిసెర్చ్, కొంచెం మరో రకం పని. గ్రీన్ కార్డ్ ఇప్పిస్తాం అప్లికేషన్ పెట్టుకోండి అన్నారు అడిగితే. పెళ్ళి కాకుండా గ్రీన్ కార్డ్ వచ్చిందనుకోండి, తర్వాత భార్యకి రావడం కష్టం. అదే ముందు పెళ్ళి అయి ఉంటే ఇద్దరికీ ఒకేసారి గ్రీన్ కార్డ్ ఇస్తారు. అందువల్ల ముందు పెళ్ళి చేసుకుని వెళ్ళాక అప్లికేషన్ పెడదామని ఇలా మూడు వారాల శెలవుమీద వచ్చాను.”

“మీకు సిగరెట్, బ్రాందీ తాగడం అలవాటుందా? మా ఇంట్లో ఎవరికీ లేదు అందుకని అడుగుతున్నా”

విమల వేసిన బుల్లెట్ లాంటి ప్రశ్నకి అభిరాం కొంచెం ఆశ్చర్యపోతున్నట్టు మొహం పెట్టి చెప్పేడు, “రోజూ తాగను కానీ పార్టీలో ఎప్పుడైనా; సిగరెట్ మాత్రం అలవాటు ఉంది, మానడానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నా.”

మరి కాసేపు సినిమాలమీదా, మిగిలిన ఇంటెర్వెస్ ల మీదా మాటలు గడిచాక విమలకి తెలిసివచ్చినదేమంటే, అభిరాం తెలుగువాడే కానీ ఆయన ఇంటెర్వెస్ లు వేరే. తనకి నచ్చిన గాంధీగారి పుస్తకాలూ, అక్కినేని నాగేశ్వరరావు, మేఘ సందేశం, మనవూరి పాండవులూ, భారద్దేశపు చరిత్రా అనేవాటి మీద ఈయనకి అంత ఇంటెర్వెస్ లేదు. ఆయన దృష్టిలో పెద్దవారు – తనకి నామ మాత్రంగా తెలిసిన క్లింటన్, బుష్, ఒబామా లూ, తాను ఎప్పుడూ పేరైనా వినని టామ్ హాంక్స్, టామ్ క్రూయిజ్, డెంజెల్ వాషింగ్టన్, డెమీ మూర్, లైలర్ స్విఫ్ట్ అనే పెద్దలూను. మహా అయితే గియితే ఇద్దరికీ నచ్చిన విషయాలు ఏవంటే కొన్ని బాలు పాడిన పాటలు, ఎవరూ ఎన్ని కాలాల్లో అయినా మెచ్చుకునే మాయాబజార్ సినిమా, అందులో మర్చిపోలేని సావిత్రి, ఎస్వీ రంగారావుల ఏక్షన్.

మరో పదిహేను నిముషాలు అవీ ఇవీ మాట్లాడుకుని ఇద్దరూ లేచి పెరట్లోకొచ్చేరు. కాసేపటికి మరో కప్పు టీ తాగి – కఠికితే అతకదన్నారనే సామెత చెప్పుకుని బయల్దేరింది అభిరాం బృందం. ఇంటికి వెళ్ళే దారిలో తండ్రి అడిగేడు, అభిరాంని విమల నచ్చిందో లేదో.

“అమ్మాయి బాగుంది కానీ బాగా తెలివైందేమో అనిపించింది” చెప్పేడు అభిరాం.

“అదేం, అలా అంటున్నావ్? తెలివైన అమ్మాయి అయితే మంచిదేగా?”

“మీకు ఏదైనా అడగాలని ఉందా అంటే, సిగరెట్, బ్రాందీ అలవాటుందా అంది, మరో విషయంలో తనకు తెలుగు, భారద్దేశం చరిత్రా, గాంధీగారు అంటూ చెప్పేసరికి నాకు కొంచెం చిన్నతనంగా అనిపించింది మరి, అవి నాకు అంత బాగా తెలియనందుకు.”

“అమ్మాయి బాగుందిరా, కుటుంబం మంచిది. ఇప్పటికే చూసిన సంబంధాలలో కొంతమందికి నువ్వు నచ్చలేదు, మిగతావాళ్ళు నీకు నచ్చలేదు. ఇంతకన్నా మంచి సంబంధం దొరకదేమో. ఏమాటకీ ఆమాట చెప్పుకోవాలి, అసలే నువ్వు నల్ల బంగారానివీ, లావుగా ఉంటావు కూడా,” అభిరాం తండ్రి నవ్వుతూ అంటించేడు చురక.

“ఇప్పుడు వీడికి పెళ్ళికాకపోతే మరో నాలుగో అయిదో ఏళ్ళు ఆగాలేమో,” అభిరాం తల్లి చెప్పింది విమల నచ్చిందో లేదో అనే మాట నోట్లోంచి రాకుండా జాగ్రత్తపడుతూ. అలా కిందా, మీదా పడి అభిరాం చేత సరేననిపించారు తల్లి తండ్రి.

అభిరాం పార్టీ విమల నచ్చింది అని చెప్పాక అటువైపునుంచి సమాధానం రావడానికి మరోవారం పట్టింది. మొదట్లో ఈ పిప్పళ్ళ బస్తాని నేను చేసుకోనని భీష్మించుకు కూర్చున్న విమలని ఒప్పించడానికి. ఇదిలా ఉండగానే విమల ఇలా భీష్మించుకున్న విషయం విమల తండ్రి మధ్యవర్తితో చూచాయగా చెప్పేడు. కానీ ఇంకా పూర్తిగా అవునూ కాదూ అని చెప్పడానికి మరో కొన్ని రోజుల వ్యవధి కావాలిట. మధ్యవర్తికి మండుకొచ్చింది. అమ్మాయి మొహం ఎంత కళగా ఉంటే మాత్రం ఇంత పొగరా? అమెరికా సంబంధం తీసుకొస్తే కుర్రాడు నల్లగా, లావుగా ఉన్నాడనీ, ఇదనీ అదనీ వంకలు పెడుతున్నారే? అదే విషయం వెళ్ళి అభిరాం తండ్రి తో చెప్పేసేడు. ఈ సంబంధం కుదిరేది కాదు మరోటి చూద్దాం అంటూ. అభిరాం తండ్రికి గొంతులో పచ్చి వెలక్కాయ పడినట్టేంది. అసలే ఇప్పటివరకూ చూసిన ఏ సంబంధం కుదరలేదు. ఇది కూడా పోతే ఎలా?

ఈ లోపుల అభిరాం బుర్ర పాడుచేసుకున్నాడు, విమల ఒప్పుకోదేమో అనీ, తనకింక తల్లి తండ్రి చెప్పినట్టు అమెరికా వెనక్కి వెళ్ళిపోయే లోపుల పెళ్ళే అవదేమో అనీను. మరి విమల కన్నాముందు చూసిన సంబంధాలలో ఏ ఒక్కటీ తనకి నచ్చలేదు. కొంతమందికి తాను నచ్చలేదు. విమల వద్దంటే మరోవారంలో ఇంకో సంబంధం చూద్దానికి తీరికలేదు. ఉన్నా పెళ్ళికి సమయం లేదు. మరెలా? తా వలచిన ఏదో ఒక రంభ తనని వద్దంటే?

అయితే ఆ పై వారానికి ఎవరెంత చెప్పినా అభిరాంతో పెళ్ళికి ఒప్పుకోని విమల, ఆవిడ అమ్మతో “ఏకాంతంగా” మాట్లాడాక సరే అనేసింది అందరికీ ఆశ్చర్యం కలిగేలా. విమల తండ్రికి ఆవిడ ఏమి మంత్రం వేసిందో తెలియదు కానీ విమల పెళ్ళి అయిపోతున్నందుకు సంతోషమే. మళ్ళీ మధ్యవర్తితో కబురుపెట్టించాక ఆయన కొంచెం గింజుకున్నా, ఒప్పుకున్నాడు ఇద్దర్నీ కలిసి మాట్లాడానికి.

అలా అభిరాం కి విమలతో పెళ్ళిపోయింది చక చకా పనులు అయ్యేక. వెనక్కి అమెరికా వెళ్ళేటప్పుడు విమల ఇంట్లో ఓ రెండ్రోజులుండి మరీ వెళ్ళాడు అల్లుడు – త్వరలో విమలని తీసుకెళ్ళడానికి కావాల్సిన వీసా కాయితాలు, అవీ పంపిస్తానని చెప్పి. పెళ్ళికొచ్చిన విమల స్నేహితులు విమల అదృష్టవంతురాలని కితాబిచ్చేరు – అవును అమెరికా వెళ్తుందనే అతి త్వరలో.

మరో నాలుగు నెలలకి విమల డెట్రాయిట్ లో దిగింది. ఆవిడని ఇంటికి తీసుకొచ్చాక మొదటివారం జెట్ లాగ్, రెండు నెలలు స్నేహితులతో పార్టీలు అయ్యాక అభిరాం కి ఓ రోజు గుర్తొచ్చి అడిగేడు విమలని, “నేను మొదట్లో లావుగా, నల్లగా ఉన్నానని, నన్ను చేసుకోనన్నావని మాకు మధ్యవర్తి ద్వారా వార్త అందింది ముందు. మరెందుకు ఒప్పుకున్నావు తర్వాత పెళ్ళికి?”

విమల నవ్వి ఊరుకుంది. అభిరాం ఏదో రెట్టించబోతే, ఆవిడ పని ఉన్నట్టు పక్క గదిలోకి తప్పుకుంది మరో అవకాశం ఇవ్వకుండా. అభిరాం కి ఇంక నోరు మూసుకోక తప్పలేదు.

ఇంతవరకూ కథ చదివిన పాఠక మహాశయా, అభిరాం అడిగిన ప్రశ్నకి విమల సమాధానం చెప్పకుండా ఎందుకు నవ్వి ఊరుకుంది? మొదట్లో అభిరాం పిప్పళ్ళ బస్తాలా, కాకిలా నల్లగా ఉన్నాడంటూ పెళ్ళి సంబంధం ఒప్పుకోని విమల అమ్మతో ఏకాంతంగా మాట్లాడాక ఒప్పుకుంది కదా? విమల అమ్మ కూతురితో “ఏ-కాం-తం-లో” ఏమి చెప్పింది? ఈ రెండు భేతాళ ప్రశ్నలకి సమాధానం తెలియకపోతే, తెలిసీ చెప్పకపోతే ...

మొదటి ప్రశ్న కి సమాధానం – ఏ పెళ్ళైన అమ్మాయి కైనా సరే ఎప్పుడు నోరు మూసుకోవాలో, కూడదో వెధవ ప్రశ్నలేసే మొగుడి కన్నా బాగా తెలుస్తుంది కనక. ఇప్పుడు రెండో ప్రశ్న కి సమాధానం స్ఫురించిందా?

ఇప్పటికీ ఇంకా తెలియకపోతే ఈ కింద ఉన్న నీతి చదువుడు.

నీతి - అమ్మాయి వెళ్ళే చూపుల్లో అమెరికా అబ్బాయి నచ్చాడు అని చెప్పిందంటే అది - అమెరికా, అక్కడ వచ్చే డొలర్లు నచ్చాయి అని అర్థమయ్యే భగవంతుడు.

Post your comments