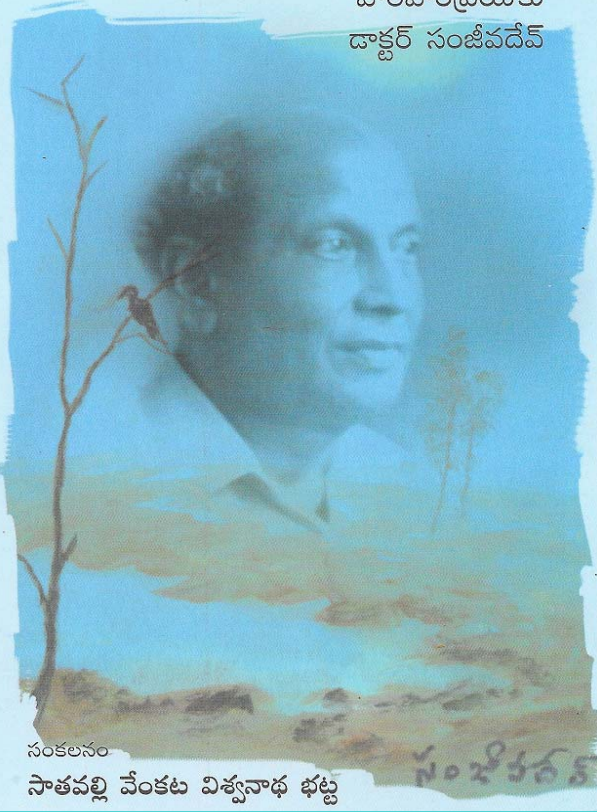




# పుస్తక పరిచయం

## లేఖమాల

హరిహరప్రియకు  
డాక్టర్ సంజీవదేవ్



సంకలనం

సాతవల్లి వేంకట విశ్వనాథ భట్ట

Published by :

పుస్తకమనె

702, బి.సి.సి.హెచ్.ఎస్ లేఔట్

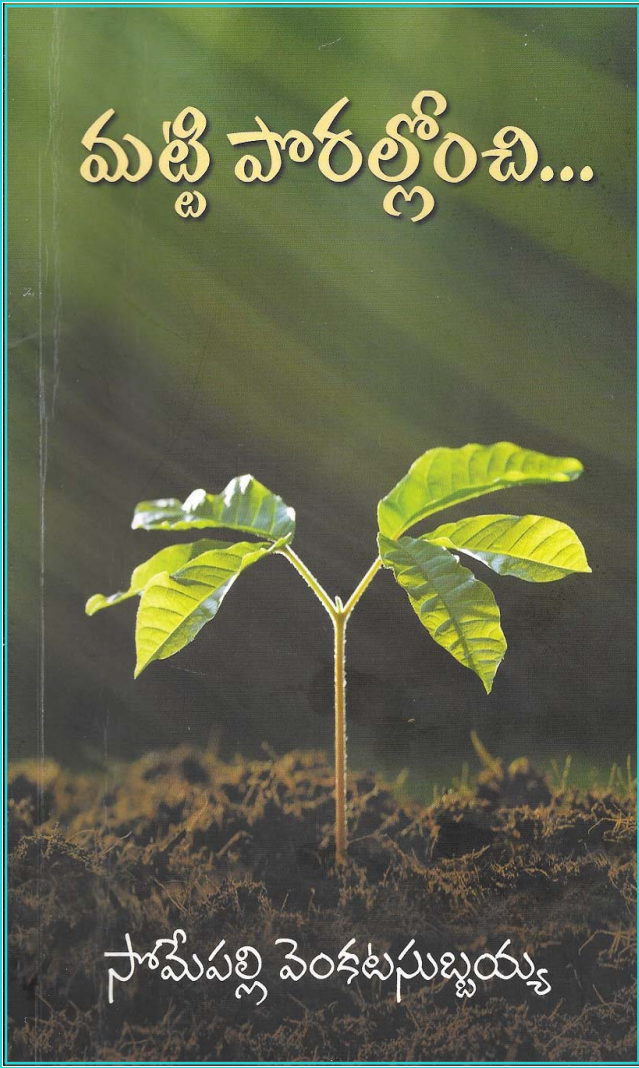
వాజరహళ్ళి, తలఘట్టపుర

బెంగుళూరు - 560109

9242221506 / 9845867184 /

రచయిత, చిత్రకారుడు సంజీవదేవ్ గారి గురించి తెలుగు సాహితీపీఠములకు కొత్తగా పరిచయం చేయల్సిన అవసరం లేదు. ఆయన వ్రాసిన పుస్తకాలు, వేసిన చిత్రాలు రసహృదయులకు నిత్యవసంతాలు. సంజీవదేవ్ గారిలోని మరో ప్రత్యేకత, అభిమానులకు అందరమైన ఉత్తరాలు వ్రాయడం. ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యంలో లేఖల రచనలో ప్రముఖులు ఇద్దరు - చలం, సంజీవదేవ్. వారి నుంచి ఉత్తరాలు అందుకున్న అభిమానులు ఎందరో ఉన్నారు దశబ్దాల్లో. వీరు వ్రాసే ఉత్తరాలు, అందులోని అంశాలు, వివిధ సంఘటనలు, అభిప్రాయాలు సార్యజనీనమైనవి. 50, 60 ఏళ్ళ క్రిందటి ఉత్తరాలు (ఎవరికి వ్రాసినవైనా) ఇప్పుడు చదివినా రసహృదయం పులకరిస్తుంది, ఒక విధమైన ప్రశాంతతలో మునకలేస్తుంది. అందుకే ఈ ఉత్తరాలను లేఖాసాహిత్యం అంటారు. ఉత్తమ సాహిత్యానుకుండాల్సిన లక్షణాలన్నింటినీ పాదువుకున్న అక్షరమాలలు ఈ ఉత్తరాలు. సంజీవదేవ్ గారు వ్రాసిన ఉత్తరాలకున్న మరో ప్రత్యేకత సందర్భానుసారం ఆయన జోడించిన ఆయన చిత్రించిన వాటర్ పెయింటింగ్స్ కూడా. అందుకే సంజీవదేవ్ గారు తమకు వ్రాసిన ఉత్తరాలను చాలామంది పుస్తకాలుగా ప్రచురించారు. అందులో ఒకటి ఐనా ఈ సంకలనానికి ఇంకొక ప్రత్యేకత కూడా ఉంది. ఈ ఉత్తరాలను అందుకున్న వారు హరిహరప్రియ అనే కలంపేరుతో కన్నడభాషలో విశేషమైన సాహితీ సేవచేసిన సాతవల్లి వేంకట విశ్వనాథ భట్ట. వీరి మాతృభాష తెలుగు ఐనా, చదువుకున్నదీ, కృషిచేసింది అంతా కన్నడ సాహిత్యంలోనే. 10వ తరగతి వరకూ మాత్రమే చదివిన ఈయన ఈ రోజు హంపీ కన్నడ విశ్వవిద్యాలయంలో పి.హెచ్.డి డిగ్రీలకు న్యాయనిర్ణేతగా ఉన్నారు. దాదాపు 40 పుస్తకాలు కన్నడంలో వ్రాశారు. తెలుగు - కన్నడ, కన్నడ - తెలుగు అనువాదాలు కూడా చేశారు. ఈ సంకలనంలో కేవలం సంజీవదేవ్ గారు తనకు వ్రాసిన ఉత్తరాలనే చేర్చారు. ఈ ఉత్తరాలు కేవలం వ్యక్తిగత వివరాలతోనో, లేదా కేవలం వ్యాసాల లాగానో ఉండవు. అన్ని అంశాల కలబోత కాబట్టి ఈ ఉత్తరాలు ఎప్పుడు చదివినా తాజాగా ఉండడమే కాక, చాలాసార్లు సంజీవదేవ్ గారు పాఠకులతో మాట్లాడుతున్నట్లే ఉంటుంది, ఏ ఉత్తరం చదివినా! తండ్రిగిరి వెంకట సుబ్బారావుగారు వ్రాసిన పాతికపేజీల సుదీర్ఘమైన ఉపోద్ఘాతం కూడా ఈ పుస్తకానికి అదనపు ఆకర్షణను చేకూర్చింది. తెలుగు సాహితీ పీఠములందరు చదివి, ఆనందించాల్సిన పుస్తకం ఈ లేఖమాల!

★★★

**Writer:**

Somepalli Venkata Subbaiah  
[svsomepalli@gmail.com](mailto:svsomepalli@gmail.com)  
 Phone: 900 000 4565

ఈ శీర్షికలో తమ పుస్తక పరిచయాలు ప్రచురింపబడాలనుకునే వారు, తమ పుస్తకాలు ఒక్కొక్క కాపీని క్రింది ఎడసుకి మెయిల్ చెయ్యవలసిందిగా 'కౌముది' విజ్ఞప్తి చేస్తోంది.

**Editor,**  
**KOUMUDI (Web Monthly)**  
 4251 - Escudo Ct  
 Dublin - CA 94568, USA

ప్రభుత్వోద్యోగిగా ఉన్నతపదవులలో ఉన్నప్పటికీ, సాహితీకృషిని నిర్లక్ష్యం చేయకుండా అవిశ్రాంతంగా చక్కటి కవితలు వ్రాస్తూ వస్తున్న సోమేపల్లి వెంకట సుబ్బయ్యగారి 7వ కవితాసంపుటి ఈ 'మట్టి పాఠశాల...చి..'. నానీల కవిగా కూడా తెలుగు కవితా ప్రయులకు సుపరిచితులు వెంకట సుబ్బయ్యగారు. ఈ పుస్తకంలో 30 పైగా కవితలున్నాయి. ప్రతి కవితలోనూ కవి యొక్క పదునైన ఆలోచన, నిశితమైన విశ్లేషణ, విలక్షణమైన వ్యక్తికరణ స్పష్టంగా కనిపిస్తాయి. తీసుకున్న అంశాల్లో ఎంత వైవిధ్యం ఉందో. వ్యక్తపరచే ప్రక్రియల్లో ఎంచుకున్న పదచిత్రాలు కూడా వినూత్నంగా ధ్వనిస్తాయి. 'హరితానుబంధం', 'ఆత్మీయఛత్రం' లాంటి పదప్రయోగాలు ఈ కవి సొంత సంతకాలు. సరళమైన శైలి, ఎక్కడా ఇబ్బంది పెట్టని భావాలు, ఔచిత్యభంగంకాని వాక్యాలు - ఈ కవితా సంపుటిలోని ముఖ్యమైన లక్షణాలు. కవిత చదివి ముగించాక కూడా ఒక ముద్ర వేయడం కవిగా వెంకటసుబ్బయ్యగారు సాధించిన విజయం అనిచెప్పుకోవచ్చు. మొట్టమొదటి కవిత 'నాలో నేను' లో "మనసు మర కాదు / మమతల పొర .. దశాబ్దాల ప్రయాణం / శరీరపు వన్నె తగ్గించిందేమోకాని / మనోశ్వాస / కొత్త చిగురై పల్లవిస్తూనే ఉంది / నేను నిరంతరం / ప్రవహించే మనిషినే!" అంటారు. 'ఎక్కడ వెదకడం' అనే కవితలో మాయమౌతున్న మనిషితనానికి దిగులు పడుతూ చివరలో "అయితే ఇప్పుడు / మనిషిని వెతకాలి / బయటకాదు / మనిషిలోనే వెతకాలి" అని స్పష్టికరిస్తారు. 'పాదునీడ' లో " ఎడం ఎడంగా నాటిన మొక్కలు / ఏపుగా పెరిగి పెరిగి వుక్షాలై / కొమ్మలై రెమ్మలై కౌగిలించుకుంటాయి / తల్లి బిడ్డల నడుమేమో / వయసు పెరిగే కొద్దీ / మమతల అల్లిక మృగ్యమౌతోంది!" అంటూ చక్కటి పోలిక చెప్పిన కవి 'ఉల్లా ఉగాది' అనే కవితలో "ఇప్పుడు ప్రపంచమొక మార్కెట్ / మనిషి / అందులో / అమ్మకపు సరుకు..!?" అంటారు. సమాజంలోని సమస్యలపట్ల చిత్తశుద్ధితో కూడిన ఆలోచన, చింత కనిపిస్తుంది. ముందుమాట వ్రాసిన ఆచార్య గోపిగారు "ప్రేమ తత్వం లేనివాడు, మానవత్వం వెదజల్లనివాడు గొప్పకవి కాలేడు. ఈ సంపుటిలో మనిషిపట్ల ఒక నమ్మకం, ఒక భరోసా, ఒక అనురాగం కనిపిస్తాయి. ఒక మంచి మనిషి లోంచే మంచికవిత్యం విర్భవిస్తుందనడానికి ఈ సంపుటిలోని ప్రతికవితా నిదర్శనంగా నిలుస్తుంది" అన్నారు. ఈ కవితలు చదివిన పాఠకులు గోపిగారి అభిప్రాయంతో పూర్తిగా ఏకీభవిస్తారు. ★★