



మాటా మంతి

- సాయి పద్మ



24

వస్తా వట్టిదే .. పోతా వట్టిదే

ఈ నెల ఎన్ని ఉగాది పచ్చడి లాంటి వార్తలు.. మంగళంపల్లి మరి లేరు. జీవితాన్ని, సంగీతంతో వెలిగించి, వాగ్గేయకారులు ఈ తరంలో కూడా ఉన్నారని నిరూపించి, సంగీతంతో, ఆయన పాడిన తత్వాలతో, వాక తరాన్ని సెలబ్రేట్ చేసిన వ్యక్తి. మానమే నీ భాష వో మూగ మనసా, అని పాడినా, రాగాలాపన లోనూ, స్వరకల్పనలోనూ, తనదైన ముద్ర వేసినా.. రామదాసు కీర్తనలతో, జీవితాన్ని కాచి వడపోసినా, తత్వాలతో, తాత్విక చింతన నేర్పినా ఆయనకే చెల్లింది. ఒకానొక డిసెంబర్ సీజన్ లో, అమ్మ ఎత్తుకున్నా పరవాలేదని, మొహమాటపడకుండా, ఎంతో ఇబ్బంది తట్టుకొని, విశాఖపట్నం లో కచేరీ కి వెళ్లి, విన్న అమృతవర్షిణి, కనకాంగి, గానమూర్తి రాగాలు వోకేసారి గుర్తొచ్చాయి. వొక్కోసారి అనుకుంటూ ఉంటాను, మనుషులు ఇంకా చెడకుండా చేసే పరికరమే సంగీతమని. చాలా మంది బాధపడుతూ ఉంటే ..

పంచ భూతముల తోలు బొమ్మతో ప్రపంచమాయ నట

అంతము వరకు కించిత్ ఆశ తో పెంచెను జగమంతా అనిపించింది

నిజం కదూ.. అలాగే, మోడీ గారు ప్రవేశపెట్టిన డీమోనిజేషన్, అంటే పెద్ద నోట్లని రద్దు చేసారు. అప్పటినుండీ, అందరూ అనుకుంటున్నారు, “ ఏమి సేతురా లింగా “ అని తేలుకుట్టిన దొంగలు కొంతమంది అయితే, ATM క్యూ లలో నిలబడి, వాళ్ళ డబ్బులు వాళ్ళు తీసుకోవటానికి, అప్లకష్టాలూ పడుతున్న మామూలు జనం. అంతటా భయం. ఇదంతా నల్లధనం బయటకి లాగటానికి అంటున్నారు, మంచికాలం ముందుంది అంటున్నారు. ప్రస్తుతానికి కించిత్ ఆశతో బ్రతకటమే జీవితం కనుక, కరెన్సీ కష్టాలు ఇవాళ తీరుతాయి, రేపు తీరుతాయి అని జనం ఆశగా ఉన్నారు. వేచి చూస్తున్నారు. ఇకపోతే, రద్దు మంచిదే గానీ, చేసే విధానం మంచిది కాదు, ఇది ఇలా చేసి ఉండవచ్చు అది అలా చేసి ఉండవచ్చు అంటున్నారు. నాకొకటే అనిపిస్తుంది. సరిగ్గా అమలు పరచలేని ఏ ప్రణాళిక అయిన ప్రజల పాలిటి వైకుంఠపాళీ నే. అలాగే అంటూ ఉంటారు, ఆ తాగుడు అలవాటు ఉంది గానీ, లేదా ఇంకేదో అలవాటు ఉంది గానీ.. వాడు మంచివాడే అని .. ఇలాంటివి విన్నప్పుడు భలే అనిపిస్తుంది. దాన్ని ఏ విధంగా మంచి అంటాము అని అర్థం కాదు. ఇది మనల్ని మనం సమర్థించుకొనే తనమా, లేదా కాకుల్ని కొట్టి గద్దలకు తినపెట్టే తత్వం మాత్రమే నిజమైన లీడ్షిప్ అని మనం అనుకుంటున్నామా ?? అని. ముఖ్యంగా ఈ చర్యల వల్ల , బ్లాక్ మనీ పూర్తిగా పోతుండా అంటే, ఏమో వేచి చూడాలి. మళ్ళీ బాలమురళి గారు పాడిన తత్వాన్ని కోట్ చేయాలంటే

అక్షయావుల పాలు తెచ్చి, అర్పితము చేజేతమంటే

అక్షయావుల లేగదూడ ఎంగిలంటున్నాయి లింగా ,

వొక ప్రక్క, బ్లాక్ మార్కెట్ ఎలా నడుస్తోందో తెలిసి, వాటి పునాదులపై నిలబడ్డ ప్రభుత్వం, చెదలు పట్టిన పునాదుల వేర్లనిని మహావృక్షమని నమ్మి, తెలిసో, తెలియకో చిటారుకొమ్మల పచ్చదనాన్ని ఆరోగ్యంగా నమ్మే జనం

నయమే డీమోనిజేషన్ చేసారు. డీ-మ్యూజికైజేషన్ చేయలేదు. ఈ ప్రపంచంలో ప్రాపంచిక విషయలోలత్వం తప్ప జీవనోత్సాహం అడుగంటిపోయేది. సంగీతానికీ, కవిత్వానికీ, కళలకీ , ఈ అధికార దర్పపు ఆంక్షలు, ఇంతే డబ్బు తీసుకోవాలి అన్నట్లుగా ఇంతే పాడాలి, రాయాలి అనే రూళ్ళ కర్ర శాసనాలు వర్తించవని ఆశిస్తున్నాను

ఏం చేయగలను.. ఈ దిగువ లిస్టు ఇచ్చిన మహానుభావులను వేడుకోవటం తప్ప ...

భాగవత రామాయణ గీతాది శృతి శాస్త్ర పురాణపు మర్మములను

శివాది సన్మతముల గూఢములన్

ముప్పది ముక్కోటి సురాంతరంగముల భావంబులనెరిగి

భావ రాగ లయాది సౌఖ్యముచే చిరాయువులలిగి

నిరవధి సుఖాత్ములై త్యాగరాజాప్తులైన

వారెందరో మహానుభావులు.....!!

ఇంతమంది మహానుభావులలో కొంతమందైనా “వస్తా వట్టిదే.. పోతా వట్టిదే “ అనుకోని కుల,మత, వర్గ, ప్రాంత బేధం లేకుండా అందరూ వాళ్ళ కష్టార్జితం కోసం పడుతున్న బాధలను అర్థం చేసుకొని, ఈ కష్టాలకు సత్వర పరిష్కారం చూపిస్తే అంతా సుమంగళమే.. శుభమే ...!!

(కొనసాగింపు వచ్చేనెలలో)

Post your comments