అమెరికా బుజ్జిపండు

– జ్యోతిర్మయి

తెలుగు బడి

బుజ్జిపండు అమెరికాలో పుట్టి పెరుగుతున్న తెలుగు కుర్రాడు. వాడి బుజ్జిపొట్టలో ఎప్పుడూ ఎన్నో సందేహాలు. తెలుగుతనం కాపాడుకోవాలనుకునే అమ్మా, నాన్నా - బయట ఎక్కడి కెళ్ళినా వివిధ జాతుల పిల్లలతో సహవాసం, మధ్య మధ్యలో సంస్కృతీ సంప్రదాయం అంటూ అమ్మా నాన్నలు తీసుకెళ్ళే కార్యక్రమాలూ.. వెరసి వాడికి అన్నీ అనుభవాలే, అన్నీ వింతలూ విడ్డురాలే! అలాంటి అమెరికా బుజ్జిపండు అనుభవాలు నెలకొకటి మీకోసం!

వేసవి సెలవల్లో పండు, ప్రత్యూష స్విమ్మింగ్, టెన్నిస్, అడ్వెంచర్, ఆర్ట్ ఇలా రకరకాల క్యాంపులకు వెళ్ళి సరదాగా గడిపేస్తున్నారు. ఓ రోజు సాయంత్రం ఏడయినా బాగా ఎండగా ఉండడంతో బయటకు వెళ్ళకుండా పిల్లలిద్దరూ డైనింగ్ టేబుల్ దగ్గర కూర్చుని 'మోనోపొలి' ఆడుతున్నారు. ప్రసాద్ ఇంటికి వస్తూనే "వైష్ణవీ, పిల్లల్ని 'తెలుగు బడి'లో చేరుస్తామని చెప్పావటగా ఈ సెప్టెంబర్ నుండి కొత్త తరగతులు మొదలౌతున్నాయని, ఆగస్ట్ పదిహేనున జరిగే పేరెంట్ మీటింగ్ కి రమ్మని శంకర్ చెప్పాడు" అంటూ పిల్లల పక్కనే కుర్చీలాక్కుని కూర్చున్నాడు.

"వాట్ ఈజ్ 'తెలుగు బడి'?" అడిగాడు పండు.

"బడి అంటే స్కూల్. అక్కడ తెలుగు నేర్పిస్తారు నాన్నా" చెప్పింది వైష్ణవి.

"మాకు తెలుగొచ్చుగా. వై డు వుయ్ నీడ్ బడి?" ఆశ్చర్యంగా అడిగింది ప్రత్యూష.

"మీకు తెలుగులో మాట్లాడం కొంచెమే వచ్చు. కాని స్పష్టంగా మాట్లాడం, చదవడం, రాయడం కూడా రావాలి" ఓపిగ్గా వివరించాడు ప్రసాద్. పండుకు తను ఎప్పుడో చూసిన తెలుగు పత్రిక, అందులో తనకు అర్థం కాని భాషలో ఏమిటో వ్రాసి వుండడం గుర్తొచ్చి సంతోషంగా ఒప్పుకున్నాడు.

వైష్ణవి, ప్రసాద్ పేరెంట్ మీటింగ్ కి వెళ్ళి , ఓ రెండు బాగ్ లలో కొన్ని పుస్తకాలు తీసుకొచ్చారు. ఇంటికి రాగానే పిల్లల్ని పిలిచి చెరో బాగ్ చేతికిచ్చారు. పండు ఆసక్తిగా వాటిని తీసి చూశాడు. ఒక పుస్తకంలో కొన్ని అక్షరాలూ, ఖాళీ లైన్స్ కనిపించాయి ఇంకో పుస్తకంలో పండ్లు, కూరగాయలు ఇంకా రకరాకాల వస్తువుల బొమ్మలు వున్నాయి. వాడికి వాటి కింద ఏం రాసి వుందో మాత్రం అర్థం కాలేదు. వాళ్ళమ్మనడిగి అన్నీ చెప్పించుకున్నాడు. ప్రత్యూష ఓ రెండేళ్ళ క్రితం గుణింతాల వరకు నేర్చుకుంది కాని, ప్రస్తుతం ఏమీ గుర్తు రావడం లేదన్నది. వాళ్ళనాన్న చెప్తుంటే ఒక్కొటొక్కటిగా గుర్తుకు తెచ్చుకుంది. ప్రతి ఆదివారం తెలుగు తరగతికి వెళ్ళేప్పుడు ఇండియన్ ట్రెడిషనల్ బట్టలే వేసుకెళ్ళాలని వాళ్ళ టీచర్ చెప్పినట్లుగా పిల్లలకు చెప్పాడు ప్రసాద్.

"వు ఆర్ గోయింగ్ టు తెలుగు క్లాస్ టు లెర్న తెలుగు. వై డు వు నీడ్ స్పెషల్ డ్రెస్ ఫర్ దట్?" అడిగింది ప్రత్యూష.

"మీరు స్విమ్మింగ్ కి, టెన్నిస్ కి, కరాటేకి వెళ్ళేప్పుడు స్పెషల్ డ్రెస్ వేసుకుంటున్నారా, లేదా! ఇది కూడా అంతే" వివరించింది వైష్ణవి.

*　　　*　　　*　　　*

తెలుగు బడికి వెళ్ళే రోజు పండు గోధుమరంగు కుర్తా, పైజమా వేసుకున్నాడు. ప్రత్యూష చిలకపచ్చరంగు పట్టులంగా, కెంపురంగు జాకెట్ వేసుకుని తయారయ్యింది. పిల్లలిద్దరికీ తెలుగు బడి కోసమని వాళ్ళమ్మమ్మ పంపించిన బట్టలవి. ప్రసాద్ వాళ్ళను విరగబూసిన 'హైడ్రేంజియా' పొద దగ్గర నిలబెట్టి ఫోటో తీశాడు. తెలుగు బడి అంటే విశాలమైన ఆవరణలో ఉండే పెద్ద బడేమీ కాదు. స్వచ్ఛందంగా ముందుకు వచ్చిన కొంతమంది వారి వారి ఇళ్ళలో ఒక గదిలో తెలుగు పాఠాలు చెప్తారు. వీళ్ళు వెళ్ళేటప్పటికి అక్కడికి చాలా మంది పిల్లలు వచ్చారు. అందరి చేతుల్లోనూ తెలుగు బడి అని రాసివున్న బాగ్ లు వున్నాయి. ప్రసాద్ అక్కడ టీచర్ తో మాట్లాడి పండును ఒక తరగతిలోకి వెళ్ళమని చెప్పి, ప్రత్యూషను వేరే దగ్గర జరుగుతున్న క్లాసుకు తీసుకెళ్ళాడు.

పండు లోపలకు వెళ్ళేసరికి అప్పటికే అక్కడ ఓ పది మంది పిల్లలు రెండు వరుసలలో కూర్చుని వున్నారు. టీచర్ పిల్లలందర్నీవారి పేరు, వాళ్ళ అమ్మానాన్నల పేర్లు చెప్పమని అడగారు. ఒక్కొక్కరు పైకిలేచి నిలబడి వారి పేర్లు చెప్పి పరిచయం చేసికున్నారు. టీచర్ వాళ్లకు తెలుగు అక్షరాలతో మొదలయ్యే పదాలు వున్న పుస్తకం చూపించి అన్నీ చదివి వినిపించారు. పండుకు చాలా అక్షరాలు గుండ్రంగా ఒకేలా కనిపించాయి. ఆ పుస్తకంలో చాలా పదాలు వాడు ఎప్పుడూ విని ఉండకపోవడంతో చాలా కొత్తగా అనిపించింది. చాలావరకు అర్థం కాలేదు కాని ఆ పుస్తకంలో బొమ్మలు మాత్రం వాడికి బాగా నచ్చాయి.

"అక్కా తెలుగు ఈజ్ సో కాంప్లికేటెడ్" కార్ ఎక్కగానే ప్రత్యూషతో అన్నాడు పండు.

"మొదట్లో అలాగే అనిపిస్తుంది పండూ, తరువాత తరువాత నీకే నచ్చుతుంది" రేర్ వ్యూ మిర్రర్ లో నుండి పండు వైపు చూస్తూ చెప్పాడు ప్రసాద్.

తెలుగు తరగతులు మొదలై అప్పటికి మూడు నెలలైంది. ఓ రోజు టీచర్ పది ఇంగ్లీష్ వాక్యాలను తెలుగులో ఎలా మాట్లాడాలో వివరించి, వచ్చేవారం వాటిని అడుగుతానని, సరిగ్గా చెప్పిన వాళ్ళకు బహుమతి ఇస్తానని చెప్పారు. పండు ఇంటికి రాగానే వాళ్ళమ్మను అవన్నీ ఇంగ్లీషులో అడగమని చెప్పి రాని వాటిని గుర్తుపెట్టుకుని ఓ అరగంట తరువాత అన్నింటినీ తెలుగులో స్పష్టంగా చెప్పాడు. అమ్మ పండుకు బుగ్గమీద ఓ ముద్దిచ్చింది. ఆ తరువాత వారం చాలా ఉత్సాహంగా క్లాసుకు వెళ్ళాడు. టీచర్ ఒక్కొక్కరినే అడగడం మొదలుపెట్టారు.

"ఐ యాం హంగ్రీ" అంటే ఏమిటని టీచర్ అడిగిన ప్రశ్నకు శ్రీకర్ తడుముకుంటూ "నేను.....నేను .....ఆకలొచ్చింది" అని చెప్పాడు. "నేను కాదు నాకు, ఆకలొచ్చింది కాదు ఆకలి వేస్తుంది" అంటూ సరిదిద్ది ఓ ఐదు సార్లు పిల్లలందరితో చెప్పించారు టీచర్.

అలాగే "మై బ్రదర్ వెంట్ టు స్కూల్" అన్నదానికి "నా అన్న ఎల్లింది బడికి" అని ఓ పన్నెండేళ్ళ పిల్లాడు అనువదించాడు. అలా కాదని తెలుగులో ఆ వాక్యం ఎలా చెప్పారో వివరించారు టీచర్.

"కెన్ ఐ గో అండ్ ప్లే అవుట్ సైడ్" అన్న వాక్యానికి "నాకు బయట ఆడుకోవచ్చా" అని చెప్పారొకరు.

"డక్స్ ఆర్ స్విమ్మింగ్ ఇన్ ద పాండ్" అన్న వాక్యానికి "కొలనులో బాతులు స్విమ్ చేస్తున్నాయి" అని చెప్పారు మరొకరు. "డాగ్ ఈజ్ బార్కింగ్" అన్నదానికి "కుక్క అరుస్తున్నాదని" సమాధానం. అన్నింటినీ ఓపిగ్గా సరిచేసి పిల్లలతో మళ్ళీ మళ్ళీ చెప్పించి అన్ని వాక్యాలు చక్కగా చెప్పిన ముగ్గురు పిల్లలకు టీచర్ మూడు పెన్సిల్స్ బహుమతులుగా ఇచ్చారు. పండుకు వాడి కిష్టమైన పసుపురంగు పెన్సిల్ వచ్చింది.

* * * *

వైష్ణవి పిన్నికూతురు జాహ్నవి వాళ్ళు కూడా ఆ ఊర్లోనే ఉంటారు. అప్పుడప్పుడూ వైష్ణవి వాళ్ళింటికి వచ్చి సాయంత్రం వరకు పిల్లలతో ఆడుకోవడం జాహ్నవికి బాగా అలవాటు. ఆమె వచ్చిన రోజు వైష్ణవి ఆమె కిష్టమైన వంటలు చేస్తూ ఉంటుంది. ఆ రోజు కూడా జాహ్నవి ఉదయాన్నే వచ్చింది.

“ఎగ్ప్లాంట్ లాజాన్యా చాలా బావుందక్కా” ప్లేట్ లోని ఆఖరి ముక్క నోట్లో పెట్టుకుంటూ చెప్పింది జాహ్నవి.

“మా టీచర్ తెలుగులోనే మాట్లాడాలన్నారు” గంభీరంగా చెప్పాడు పండు.

“మనం తెలుగులోనేగా మాట్లాడుతున్నాం” వైష్ణవి వాడి ప్లేట్ లో లజాన్యా చిన్న చిన్న ముక్కలు చేస్తూ అంది.

“కంప్లీట్ తెలుగమ్మా ఇంగ్లీష్ వార్డ్స్ అస్సలు యూజ్ చెయ్యకూడదు” వివరంచింది ప్రత్యూష.

“అమ్మా, ఇంగ్లీష్ ని తెలుగులో ఏమంటారు?” అడిగాడు పండు.

“ఇంగ్లీష్ అంటే ఆంగ్లము, ఆంగ్లభాష” చెప్పింది వైష్ణవి.

“ఆంగ్లభాష వద్దు. తెలుగులోనే మాట్లాడదాం” తన వంతు పూర్తి చేసింది ప్రత్యూష.

“సరే సరే ముందు లంచ్ ఫినిష్ చెయ్యండి” తొందర పెట్టింది వైష్ణవి.

“లంచ్ ని తెలుగలో ఏమంటారు?” ప్రత్యూష సందేహం.

“లంచ్ ...లంచ్ అంటే మధ్యాహ్నభోజనం.” చెప్పింది జాహ్నవి.

“మరి డిన్నర్ అంటే?” అడిగాడు పండు.

“డిన్నర్ అంటే రాత్రి భోజనం” వైష్ణవి సమాధానమిచ్చింది.

“ఓ అయితే అన్నీ భోజనాలేనా” అంటూ ఖాళీ అయిన ప్లేట్ ను సింక్ లో పెట్టి వచ్చి కూర్చుంది ప్రత్యూష.

“ట్రైన్ ని తెలుగులో ఏమంటారు?” ఈసారి ప్రశ్న పండు దగ్గరనుండి.

“ధూమశకటం” టకీమని చెప్పింది జాహ్నవి.

“ఇంకా ధూమశకటం ఏమిటి జాహ్నవీ. అన్నీ విద్యుత్ వాహనాలయితేనూ” నవ్వింది వైష్ణవి.

“నిజమే విద్యుత్ శకటం అనాలేమో!” అంటూ అనుమానంగా అంది.

“మరి బస్, ఫ్లైట్?” పండుకు మరో సందేహం.

“పండూ ఏ వోర్డ్ కయినా ఎండ్ లో ఉ యాడ్ చేస్తే తెలుగు వోర్డ్ అవుతుంది.” చెప్పింది ప్రత్యూష.

“ఇదెవరు చెప్పార్రా నీకు?” జాహ్నవి ఆశ్చర్యపోయింది.

“మా ఫ్రెండ్ సావేరి చెప్పింది. కారు, బస్సు, ట్రైను, ఫ్లైటు ఇలా అనాలంట.”

ఆ మాటకు వైష్ణవి, జాహ్నవి ఇద్దరూ నవ్వేశారు. ఆ రోజునుండీ పిల్లలు, మాటల్లో ఎవరు ఒక ఇంగ్లీషు పదం వాడినా దాన్ని తెలుగులో ఏమంటారోనని అడగడం మాత్రం మానలేదు.

భోజనాలు పూర్తయిన తరువాత అక్కా చెల్లెళ్లిద్దరూ కబుర్లలో పడ్డారు. జాహ్నవి ఆ నెలలో జరిగిన తన ఇంటర్ వ్యూల గురించి చెపుతూ అసలెప్పటికయినా తనకు ఉద్యోగం వస్తుందో రాదోనని బాధపడింది. అంతా వింటున్న పండు “అనగననగ రాగంతో

మొదలెట్టి సాధనమున పనులు సమకూరు ధరలోన విశ్వదాభిరామ వినురవేమ!" అంటూ పద్యం చదివేశాడు. జహ్నవి వాడిని దగ్గరకు తీసుకుని గట్టిగా ముద్దు పెట్టేసింది.

పండు క్లాసులో నేర్చుకున్న పద్యాన్ని సందర్భానుసారంగా అన్వయించిన తీరుకు ఎంతో ఆశ్చర్యపోయింది వైష్ణవి. అదే కాకుండా ఈ మధ్య పిల్లలు అన్నం తినేప్పుడు పళ్ళెం చుట్టూ వేయకపోవడం, చెప్పులు గుమ్మం ఎదురుగా వదలక పక్కగా పెట్టడం, ఎక్కడ తీసిన వస్తువులను మళ్ళీ అక్కడే పెట్టడం లాంటి విషయాలను కూడా ఆమె గమనించింది. తరగతిలో తెలుగు పిల్లలు పాఠాలతో పాటు మంచి నడవడిక కూడా నేర్చుకుంటున్నందుకు ఆమె ఎంతో ఆనందించింది.

* * * *

తెలుగు తరగతులు మొదలై ఆరునెలలౌతోంది. పండుకు ప, స, వ అన్నీ ఒక్కలాగే కనిపిస్తున్నాయి. అలాగే మ, య కూడా. స, శ అక్షరాలు రెండింటినీ ఒక్కలాగే పలుకుతున్నాడు.

"అమ్మా, ఇక్కడేం వుందో చెప్పు" పుస్తకం వైపు వేలు పెట్టి చూపిస్తూ అడిగాడు.

"కల అంటే డ్రీం"

"మరి ఇదీ?" అంటూ ఇంకో పదం చూపించాడు.

"ఇది కళ అంటే ఫైన్ ఆర్ట్స్".

"టీచర్ డిక్టేషన్ చెప్పేటప్పుడు నాకు రెండూ ఒక్కలాగే వినిపిస్తున్నాయి. ఆల్వేస్ ఐ స్పెల్ దెం రాంగ్" ఏడుపు మొహంతో చెప్పాడు పండు.

"టీచర్ ప్రొనౌన్స్ చేసేప్పుడు జాగ్రత్తగా విను నాన్నా. డిఫరెన్స్ నీకే తెలుస్తుంది" అనునయించింది వైష్ణవి.

"అమ్మా వత్తులు ఇలా లెటర్ కింద ఎందుకు రాయాలి? పక్కన ఎందుకు రాయకూడదు?" పుస్తకం చూపిస్తూ అడిగింది ప్రత్యూష.

"ఏమోరా నాకు తెలియదు. అయినా నీకీ సందేహం ఎందుకు వచ్చింది?"

"ఇంగ్లీషులో అన్నీ పక్కనే ఉంటాయి గదా. అలా ఉంటే బ్యూటిఫుల్ గా వుంటాయి." అంటూ డిక్టేషన్ లో తప్పులు పోయిన పదాలు ఐదు సార్లు రాయడం మొదలెట్టింది ప్రత్యూష. అవి అయిపోగానే ఆవారం శ్లోకం గట్టిగా చదువుతోంది.

"షాంతాకారం భుజగషయనం పద్మనాభం సురేషం
విష్వాకారం గగన సదృషం మేఘువరనం షుభాంగం"

"మీ క్లాసులో ఇలాగే చెప్తున్నారా ప్రత్యూషా" ఆశ్చర్యంగా అడిగింది వైష్ణవి.

“అవునమ్మా ఇదిగో చూడు” అంటూ ఇంగ్లీషులో రాసిన శ్లోకాన్ని అమ్మకు చూపించింది. వైష్ణవి ఆ శ్లోకాన్ని చూసింది, అందులో శ ఉండవలసిన దగ్గర అంతా స్ హెచ్ వుంది. ఆమెకు సమస్య ఎక్కడుందో అర్ధమైంది. ప్రత్యూషకు శ కు ష కు ఉన్న తేడా చెప్పి శ్లోకాన్ని సరిగ్గా పలికేలా సాధన చేయించి, వాళ్ళ టీచర్ కి ఆ విషయంగా ఓ నోట్ రాసి పెట్టింది.

*   *   *   *

తెలుగు బడిలో టీచర్లు క్రిస్మస్ సెలవలలో ఇండియా లో వున్న వారి బంధువులలో ఇష్టమైన వారికి ఉత్తరం రాయమని పిల్లలతో చెప్పారు. తెలుగు బాగా రాయడం రాని పిల్లలు వాళ్ళ అమ్మకో నాన్నకో చెప్పి రాయించుకోవచ్చని చెప్పారు. పండుకు అక్షరాలు, గుణింతాలు వచ్చేశాయి కాని ఇంకా వత్తులు రాలేదు. అయినా ప్రత్యూషలా తను కూడా సొంతంగా ఉత్తరం రాస్తానని ఒక తెల్ల కాగితం పెన్సిల్ తీసుకుని వాళ్ళ అమ్మమ్మకు ఉత్తరం రాయడం మొదలెట్టాడు.

అమమా,

బావునావా? నువు, తాతయ ఏం చేసుతునారు? ఆమెరికా ఎపుడు వచునారు? మన ఇంటిలో బాతులు రోజూ మెమరీకి వచునాయి. నువు మేక్ చేసిన సునుండలంటే నాకు ఇషటము. మన నెయిబర్ బంటి ఇంకా మటి ఈట్ చేసునాడా? బలులు, చీమలు వాల హౌజ్ కి వెలిపోయాయా? మసికిటోస్ కిల్ చేయడానికి కొత మెడిసిన మేక్ చేశారట. నాన చెపాడు. నా సైకిల్ నానీకి ఇవు. పిలే చేయడం అయిపోయాక మాలీ షెడ్ లో పెటు.

నాకు తెలుగు వచింది. వేమన శతకం పదయాలు, సులోకాలు నేచుకునాను. వానా వానా వలప, ఒకటి ఒకటి ఒకటి పాటలు కూడా నేరుచుకునాను. నీకు అనీ రిసైట్ చేసుతాను. నీకు చెటులంటే చాలా ఇషటము కదా! మీరు ఇకడకు వచే మనం ఫాల్ రంగులు చూడొచు. నిను తాతయను చూడాలి. మీకోసం వెయిట్ చేసునాను. వచేపుడు ఆక కోసం ఆరంజ్ ఫలవర్ తీసుకురా. నానిని, బంటిని కూడా.

నీ

పండు

వైష్ణవి ఆ ఉత్తరాన్ని ఒక కవర్లో పెట్టి పండు చాతే పోస్ట్ డబ్బాలో వేయించింది. పదిహేను రోజుల తరువాత అమ్మమ్మ దగ్గరనుండి ప్రత్యుత్తరం వచ్చింది. వైష్ణవి ఆ కవర్ ఓపెన్ చెయ్యకుండా పండు చేతికి వచ్చింది. వాడి పేరుతో ఉత్తరం రావడం అదే ప్రధమం. మొహం వెలిగిపోతుండగా కవర్ చింపి ఉత్తరం బయటకు తీసి ఇష్టంగా ఉత్తరం మొత్తం చూసి చదవమని వైష్ణవికి ఇచ్చాడు.

పండూ,

ఆశీస్సులు. అమ్మ, నాన్న, అక్క అందరూ బావున్నారనుకుంటాను. నీ దగ్గరనుండి వచ్చిన లెటర్ చూసి చాలా సంతోషంగా అనిపించింది. ఇంగ్లీషులో రాసి ఉంటావులే మీ తాతయ్యతో చదివించుకుందామని అనుకుంటూ కవర్ చింపానా, తెలుగులో రాసిన ఉత్తరం చూసి ఎంత ఆశ్చర్యపోయానో చెప్పలేను. అమెరికాలో పెరుగుతున్నారు కదా మీరు పూర్తిగా తెలుగు మరచిపోతారనుకున్నాను. అలాంటిది తెలుగులో ఉత్తరమా! బొంబాయిలో ఉన్న మీ పెద్ద మామయ్య పిల్లలకు తెలుగు అక్షారాలే రావు. మీరు మొన్న ఇండియా వచ్చినప్పుడు మీ వచ్చీరాని మాటలకు నవ్వుకున్నా, ఇంత పెద్దవాళ్ళయినా చిన్నపిల్లల్లా మాట్లాడుతున్నారే అని బెంగగా అనిపించింది. మీ ఉత్తరాలు చూశాక ఆ బెంగ తీరింది. మీ తాతయ్య ఇంటికి వచ్చిన వారందరికీ నీ ఉత్తరం చూపించి ఒకటే మురిసిపోయారు.

ఎవరు ఇండియా వస్తున్నా మీ అమ్మ "ఏం పంపించమంటావమ్మా?" అని అడుగుతుంది. ఎప్పుడూ మాకేం వద్దని చెప్పేదాన్ని. ఈసారి అడిగితే పిల్లల మాటలు రికార్డ్ చేసి పంపించమని చెప్పాలి. ఇప్పటి వరకు మీతో చెప్పలేదు కాని మీతో మాట్లాడాలనిపించి ఫోన్ చేస్తామా, మేము ఫోన్ చేశామని మీరూ చాలా సేపు మాట్లాడతారు. కాని అందులో మాకు సగమే అర్ధమౌతాయి. ఈ మధ్య మీ భాషలో చాలా తేడా వచ్చింది. స్పష్టంగా మాట్లాడుతున్నారు.

మీరంతా ఫోన్ లో మాట్లాడినప్పుడు పక్కనే ఉన్నట్లనిపిస్తుంది కాని, ఫోన్ పెట్టెయ్యగానే ఏం మాట్లాడుకున్నామని తలచుకుంటే ఏమీ సరిగ్గా గుర్తుకురావు. మీ ఉత్తరం చూడగానే ఎంత సంతోషం కలిగిందంటే ఆ రోజు ఆ ఉత్తరాన్ని ఏ ఇరవై సార్లో చదివి ఉంటాను. మినియాపోలిస్ లో వున్న మీ మామయ్య పిల్లలను కూడా మీలాగే తెలుగు నేర్చుకోమని చెప్పండి.

మీ టీచర్ మిమ్మల్ని మెచ్చుకున్నప్పుడో, ఆటల్లో మీకు ప్రైజ్ లు వచ్చినప్పుడో, మేము గుర్తొచ్చినప్పుడో మాకో ఉత్తరం రాయడం మరచిపోకండి. చిన్నప్పుడు మీ అమ్మ, మామయ్యలు హాస్టల్ నుండి ఇలాగే ఉత్తరాలు రాసేవాళ్ళు. ప్రతి రోజూ పోస్ట్ మాన్ వచ్చే సమయానికి వాళ్ళ ఉత్తరం కోసం ఎదురుచూస్తూ వాకిట్లోనే ఉండేదాన్ని. ఇకనుండి మీ ఉత్తరం కోసం కూడా అలాగే ఎదురుచూస్తూ ఉంటాను.

ప్రేమతో,

మీ

అమ్మమ్మ

సెలవలు పూర్తయ్యాక పండు ఆ ఉత్తరాన్ని వాళ్ళ తెలుగు టీచర్ కు, క్లాసులోని పిల్లలకు చూపించి తరువాత దాన్ని భద్రంగా తన ట్రెజర్ బాక్స్ లో దాచుకున్నాడు.

(వచ్చేనెలలో బుజ్జిపండు ఏం కబుర్లు చెబుతాడో..ఎదురు చూస్తుందాం..)

●●●

రచయిత్రి బ్లాగు : http://themmera.blogspot.com/

Click here to share your comments on this story