



టేకిటిజీ!! - 2

శ్రీనివాస ఫలికుమార్ డొక్కా



నేను రాను బడ్డో...

అది ఒక రమణీయమైన సాయం సంధ్య. పశువులు కసవులు మెసవి, దాహంబులు దీర్చుకుని, గృహంబులకరుదెంచు గోధూళి వేళ కడుంగడు జీకటుల్ ముసిరి..., ఎహె, ఎందుకులెండి,మన లాంగ్గేజిలో చెప్పాలంటే పశువులు పొలాలనించి, శీనిగాడు ఊరివాళ్ళ ఇళ్ళనించి ఆటలు పూర్తిచేసుకుని, ఇల్లు ఎక్కడుందో వెతుక్కుంటూ వచ్చే వేళ. ఇంటికొచ్చి రాగానే అమ్మ ముందస్తుగా ఒక సాంపిల్ రేవు పెట్టేది. తరవాత నేను పెరట్లోకెళ్ళి, కాస్త దుమ్మంతా కడుక్కుని లోపలికొచ్చాకా, శరీరంలో రెండు ఉండవలసినవి, పది ఉండవలసినవి అన్నీ ఉన్నాయో లేదో లెట్టు పెట్టి, కౌంటు రాసుకుని అన్న వెళ్ళి అమ్మకి నివేదిక సమర్పించేవాడు. అది ఇలా ఉండేది. చేతులు => రెండు, కాళ్ళు => రెండు, కళ్ళు => రెండు, కాలివేళ్ళు => తొమ్మిదిముప్పావు, చేతివేళ్ళు => పది అంటూ.

అప్పుడు మళ్ళీ అమ్మవచ్చి కాలి వేళ్ళు లెట్టుపెట్టి, ఊడిపోతూవున్న చిటికెన వేలుని లోపలేసి కట్టుకట్టి, మళ్ళీ సరదాగా ఇంకో రేవు పెట్టేసి, ఇంకెప్పుడూ హ్యూమన్ అనాటమీ ని డిస్ట్రబ్ చెయ్యనని ఒట్టేయించుకుని అప్పుడు అన్నం పెట్టేది. మర్నాటికి మళ్ళీ మామూలే.

అదేవిటో, దేవుడు మా అగ్రహారం పిల్లల దెబ్బల వాటా అంతా నా ఎకౌంటులోనే వేసేసాడు, నా జాతకంలోనే రాసేసాడు. అంచేత, రోజుకి కనీసం ఉదయాన్నే చిన్న దెబ్బ, సాయంత్రానికో పెద్ద దెబ్బ కొట్టుకోకపోతే తోచేది కాదు. ఒక రోజు కొత్త పాలిష్టరు చొక్కా, లాగు ఎక్కించి,

“ఇవాళ ఆటలకొద్దు, రాత్రి నర్తన శాల సినిమాకి తీసుకెడతారు నాన్నగారు” అని చెప్పి అరుగు మీద కూర్చోబెట్టింది. నేనూ నర్తనశాలలో లీనమైపోయి, ఊహల్లోనే బాణాలు వేసేసుకుంటున్న సమయంలో, మా సినిమా బండి వాణొచ్చి సమ్మోహనాస్త్రం వేసేసాడు. అంతే, ఆ బండి వెనకాల పరిగెత్తుకుంటూ వెళ్ళి, ఆరు ఇళ్ళ అవతలున్న హిందీ మేష్టారి వీధి అరుగుని శర వేగంతో గుద్దేసాను. అంతే, శనగపిండి రంగు చొక్కా కాస్తా ఎఱ్ఱగా మారిపోయింది. ఏమయిందో తెలిసేలోపు ఎవరో నన్ను సైకిలుమీద ఎక్కించుకొచ్చి మా గుమ్మంలో పడేసి పోయారు. లబో దిబోమని అమ్మ, అన్న కలిసి పక్కనే వున్న సుకుమార్ బాబు గారి ఆసుపత్రి కి

మోసేసారు. ఆయన నా పెదాలకి ఐదు, బెడ్డుకి నాలుగు మొత్తం తొమ్మిది కుట్టేసాడు. రెండు దబ్బనాలు, ఒక గునపం వంగిపోయాయని మనస్తాపం చెందాడు. నేను అరిచిన అరుపులకి ఆయన వెయిటింగ్ రూం లో వున్న జంతువులన్నీ కట్టుతెంపుకుని పారిపోయాయి. అలా పశువుల డాట్టరుతో కూడా వైద్యం చేయించుకుని గట్టెక్కిన బాడీ అయాంబాబుగారిది.

ఓ సారి కాల్లో తుమ్మ ముల్లు దిగింది. ఆ, అయినా ఏముల్లు దిగిందో నేనేవైనా దూరి చూసానా, పాడా. కానీ దానికో లెట్టుంది.

“ కొంచెం నొప్పెడితే పల్లెరు ముల్లు, ఇంకొంచెం నొప్పెడితే నిమ్మ ముల్లు, తెగ పోబొచ్చేతే తుమ్మ ముల్లు” అని కొప్పిసెట్టాడు చెప్పాడు. అహాలు ఇంట్లో చెప్పకనే పోదును. కానీ తుమ్మ ముల్లుకి ఈతొచ్చుట. అది మెల్లి మెల్లిగా లోపల ఈదేసి గుండెకి చిల్లెట్టేస్తుందట సరిగ్గా గుచ్చుకున్న రెండ్రోజుల్లో. ఇదీ కొప్పిసెట్టాడే చెప్పాడు. నాకసలే ప్రాణభయం. మనం టపా కట్టేస్తే మన గరల్ ఫ్రెండ్లంతా పాపం బెంగెట్టేసుకుంటారు కదా, అంచేత ఇంట్లో ఒగ్గేసాం. ఎప్పుటిలాగే రేవు అనంతరం, వాచిన నా అరికాలు చూసి, వాము కట్టు కట్టేసింది అమ్మ. రెండ్రోజులు పెసరపప్పు అన్నం పెట్టింది. మూడోరోజు డాక్టర్ శ్రీనివాస రావుగారి ఆసుపత్రికి తీసుకెళ్ళింది. డాటు గారు ఊరెళ్ళారని కాంపాండరుగారు నామీద కత్తి దూసారు, ఓ కాలు గెట్టిగా పట్టుకుని. నేను ఆయనమీద నా రెండో కాలు దూసాను. ఆయన వదనం వాపు తగ్గేసరికి వారం పట్టింది. ఇంతలో డాటుగారొచ్చేసారు. నా పాదం మీద ఏదో మందు పోసి, నలుగురు జెమా జెట్టిలాంటి వాళ్ళని నన్ను గెట్టిగా పట్టుకోమని పురమాయించి, రెండు నిమిషాల్లో ముల్లు లాగి, శుభ్రంచేసి కట్టు కట్టేసారు. ఖర్చు పన్నెండ్రూపాయలు. అసలైతే ఆరే, మిగిలిన ఆరు కాంపాండరు గారి వాపు తగ్గడానికి, వైద్యానికి అయిన ఖర్చుట. అలా వుండేది అలనాటి సంగతి. మరిప్పుడో...

“ఏవండీ, మన పిల్ల చెయ్యి కాల్చుకుందండీ...” అంది ఆందోళనగా, మా ఇంటావిడ ఫోను చేసి.

“అదేవితే, పుట్టి ఇంకా ఏడాదైనా నిండలేదు, దానిచేత వంట చేయిస్తున్నావా, నీ బద్ధకం మండ, తప్పు కాదూ..” అన్నాను మందలింపుగా.

“మీ తెలుగు మీడియం సంత కెళ్ళ, చెయ్యి కాల్చుకోవడం అంటే వంట చేసిందని కాదు నా వుద్దేశం, నేను వంట చేస్తోంటే దాని చెయ్యి చురికింది, చెపాతీ మీద చెయ్యేసింది..” అని కంఠం కాస్త వణికించింది ఎఫెక్టు కోసం..

నాకు డౌటొచ్చి, దబ్బా డవాలు సద్దేసి, ఆరోజుకి బిచాణా కట్టేసి ఇంటికొచ్చేసాను. ముందు పెద్ద శాల్తీని ఓదార్చి, తరవాత చిన్న శాల్తీ చెయ్యి చూసాను. ఆనాటి నా పాదం లాగే కాస్త వాచింది. మద్యలో పొక్కింది.

“మరేం పరవాలేదు, వాము కట్టు వెయ్” అన్నాను హిస్టరీ తలుచుకుంటూ.

“మీ కూడిక మండినట్టేవుండి. పిల్లకి జెరం కూడా వచ్చిందని డౌటుగా వుందండీ..” అంది మా శాల్తీ.

ఇంక లాభం లేదని ఇంటి దగ్గర డాక్టరు (ట్రెండుకి భిన్నంగా, మనుషుల డాక్టరు) దగ్గరికే తీసుకెళ్ళి చూపించాం. ఆయన ముక్కు, చెవులు కళ్ళు అన్నీ పెద్దవి చేసి(ఆయనవి), బావుండదని ఓ మాటు టెంపరేచర్ చూసి,

"అజ్జి బాబోయ్, పాయింట్ సున్నా రెండు ఎక్కువ వుంది. వెంఠనే ఎమర్జెన్సీకి తీసుకెళ్ళకపోతే మాకు కిట్టుబాటవదు" అనేసి నాలిక కరుచుకుని, "ఐ మీన్ వెంటనే తీసుకెళ్ళకపోతే మీకు ప్రమాదం" అన్నాడు.

సరే ఈ ప్రమాదాన్నించి బయటపడదామని ఊరి నడిబొడ్డున వున్న పేద్ద ఎమర్జెన్సీ ఆసుపత్రి గుమ్మంలో వాలిపోయాం. ఇద్దరు అగంతకులు వచ్చి, మమ్మల్ని కారులోంచి లాగి కుర్చీల్లో కూలేసి కారు పట్టుకుపోయారు వాలే పార్కింగ్ అంటూ. అక్కడి నర్సమ్మ కులుకుతూ వచ్చి "క్యూట్ బేబీ" అంది నా సంకలో వున్న పిల్లని చూసి. "సేం టు యూ.." అన్నాను నేను ఆవిడ బుగ్గ మీద చిటికేసి. ఆవిడ నన్నో వెళ్ళి చూపు చూసి, ఇంకో గదిలోకి పరిగెత్తింది, మమ్మల్ని ఫాలో అవ్వమని సైగ చేస్తూ. మేం ఫాలో అయిపోయాం.

అక్కడికెళ్ళాకా ఆవిడ "ప్లీజ్ అన్ డ్రెస్, నేను రెండు నిమిషాల్లో వస్తాను" అని లోపలికెళ్ళింది.

నాకు తెగ సిగ్గేసేసింది. నా సిగ్గు చూసి మా ఆవిడకి చిరాకెత్తి డొక్కలో ఒక్క పోటు పొడిచింది,

"ఆవిడ ఇప్పుడున్నవి దాని బట్టలు, వెయిటు గట్టా చూస్తారు కాబోలు, ఎంత సేపూ.. వెధవ ఆలోచనలూ మీరూను.." అంటూ.

నేను "నాకూ అదే అనిపించిందన్నమాట, సేం టు సేం..." అంటూ ఆపని కానిచ్చాను. పిల్ల జుట్టు పొడవూ, గోళ్ళ వెడల్పూ, బుట్ట వైశాల్యం, డైపర్ బరువూ వంటి పనికిమాలిన కొలతలన్నీ తీసుకుంది నర్సు. ఆవిడ నర్సో, టైలరో అర్థం కాలేదు నాకు. ఆ ప్రహసనం పూర్తయ్యేసరికి గంట గడిచింది. ఆతరవాత ఆవిడ ఆ ఫైలు పుచ్చుకుని,

"మీరిక్కడే వుండండి, డాక్టరోచ్చి పిలుస్తాడు" అనేసి మాయవైపోయింది.

కాసేపటికి లోపలనించి డాక్టరోచ్చి ఏదో నోరు తిరగని పేరు పిలిచాడు, ఒక తింగరి ఫామిలీ లోపలికెళ్ళిపోయింది. ఇలా ఎంతోమందికి పిలుపొచ్చింది. నాలుగు గెంటలైనా మాకు పిలుపురాలేదు, లోపలినించీ, పైనించీ కూడా. ఇంక కళ్ళమ్మట నీళ్ళెట్టుకుని, వైద్యాన్ని నా చేతుల్లోకి తీసుకుని, ఎదురుగా వున్న కాఫీ మెషీను పక్కనున్న సుగర్ పేకేట్ చింపి, ఆ పంచదారని మంత్రించి మా పిల్ల నోట్లో పోస్తున్న వేళ, ఓ డాక్టర్ దేవుడొచ్చి పిలిచాడు. ఆయన ఆ నర్సమ్మ ఇచ్చిన ఫైలు చదివాడట. అందుకే అలా అయిపోయాడేమో చింపిరి జుట్టూ, పిచ్చి చూపులూ వీడూ, అనుకున్నాను.

వాడు "మీరు మీ పిల్లా తక్షణం ఇక్కడ ఇన్ పేషంట్లకింద ఎడ్మిట్ అయిపోండి.." అనేసి అవుటయిపోయాడు.

అంతే, నలుగురు కింకరులు వచ్చి మమ్మల్ని ఎమర్జెన్సీ రూం లోకి లాక్కుపోయారు. పిల్లకి అవేవో సూదులు పొడిచి గ్లూకోజు పెట్టేసారు. మరో నాలుగు గెంటల తరవాత ఎడమ అరచెయ్యికి స్పెషల్ డాక్టరోచ్చి, అన్నీ చూసి,

"సారీ, లాభం లేదు. ఇదంతా చాలా కంప్యూజింగ్ గా వుంది. నేను పుట్ట చెయ్యి డాక్టర్ని. నేను వెళ్ళి కుడి చెయ్యి డాక్టర్ని పంపిస్తాను, వె హె రీ కన్ ఫ్యూజింగ్ ఐ సే.." అనేసి వెళ్ళి పోయాడు వాడి అడ్డ బుట్ట ఇంకా అడ్డంగా వూపుకుంటూ...

ఇంతలో మాకిద్దరికీ పిజ్జాలు, పాస్తాలు పట్టుకొచ్చి బుజ్జగించి తినిపించి వెళ్ళిపోయారు ఇద్దరు అగంతకులు. అర్ధరాత్రి దాటాకా కుడి అర చెయ్యి డాక్టరొచ్చి, ఓ మాటు చూసి, వాము కట్టు కట్టి వెళ్ళిపోయాడు. మర్నాడు రోజంతా ఇదే ప్రహసనం. బేక్టీరియా వన్, వైరస్ టూ, పైథాగరస్ త్రి, కోపర్నికస్ ఫోర్, బీపీ, సుగరూ తో సహా సమస్తమైన టెస్టులూ చేసుకుపోతున్నారు బొడ్డూడని పిల్లకి.

"చూసారా, ఈ దేశంలో ఎంత కేర్ తీసుకుంటారో. అయాం సో హేపీ, మన పిల్ల సేఫ్ హేండ్స్ లో ఉంది.." అంది పేలవమైన నవ్వుతో మా శాశ్రీ. నవ్వుకపోతే బావుండదని నేనూ నవ్వాను. ఇదే అదను చూసి ఒక అగంతకురాలు మా ఫోటో తీసేసి, వెళ్ళేప్పుడు కలెక్ట్ చేసుకోమని ఒక నెంబరిచ్చి వెళ్ళిపోయింది. ఆ మర్నాడు మధ్యాహ్నం కుడి చేతి డాక్టరుగాడొచ్చి, మత్తు మందు జల్లే, ఐ మీన్ ఇచ్చే మరో వైద్యుణ్ణి తోడు తీసుకుని, పిల్లని ఆపరేషన్ థియేటర్కి తీసుకుపోయాడు. అక్కడకెళ్ళాకా డాక్టర్లు కళ్ళూ మొహం తిరిగి పడకుండా ఉండేందుకు వాళ్ళకి బాదాంపాలు, యాపిల్ పళ్ళూ గట్రా తీసుకెళ్ళారు నర్సులు. ఇన్ని ఉపచారాలు చేయించుకున్న పిమ్మట, వాళ్ళు చిన్న గాటెట్టి ఆ చెయ్యి శుభ్రం చేసి, ఒక కుట్టేసి, రెండు కట్టేసి తీసుకొచ్చి అందించారు పిల్లని. డెబ్బై రెండు గంటల తరవాత ఇంటికొచ్చి పడ్డాము బతుకు జీవుడా అనుకుంటూ .

వారం తరవాత బిల్లోచ్చింది, అక్షరాలా పన్నెండు వేల డాలర్లు. అది కాక మా డిన్నర్లు, ఫోటోలు, వాలే పార్కింగులు అన్నీ అదనం. ఇన్నూరెన్సు కట్టగా మిగిలిన మూడువేల డాలర్లు కట్టేసరికి గుడ్లు బైటికొచ్చి, నన్ను కిందపెట్టినంత పన్నెంది. ఇదికాక ఇంకా వీలైతే ఫిజికల్ థెరపీ కూడా చేయిస్తే బావుంటుందని దిక్కుమాలిన సలహా ఒకటి. తనది కాకపోతే తాటి మట్టకి ఎదురు డేకమన్నాట్ట ఇల్లాంటి కుంకే.

ఏదో సైన్సు డెవలపుయిందంటే కామోసనుకున్నాగానీ, పన్నెండ్రూపాయల్ని పన్నెండు వేల డాలర్లు చేసేంతగా డెవలపువుతుందని తెలిసేడిస్తే, ఆ డాట్టర్ చదువేదో, నేనే వెలగబెడుదును కాదూ..

(వచ్చే సంచిక దాకా లైట్ తీసోండి!)

POST YOUR COMMENTS