



# స్వరూపుడే ఒక జాణలట!

## రిపిగంధ



**యద్భుత సంఘంతునలకి నవలా రూపం - ఆనోంతం ఆకట్టుకునే సుమధుర స్నేహ బంధం**

(క్రిందటి సంచిక తరువాయి)

డిసెంబర్ 15, 1987

ప్రైదరాబాద్

డియర్ కార్టీకా,

ఎలా ఉన్నాను? ప్రస్తుతం ఇలా ఊరికి అడిగేసి సరిపెట్టదలచుకోలేదు.. నువ్వు 'తెల్లదూతలని' చూసాచ్చావని నాకు తెలిసేవరకు అస్సులూరుకోను.. తెలిసిందా!

'హర్ష' పేరు చాలా బావుంది.. వికాస్ సెలక్స్ అని నువ్వంటుంటే నిన్న చేసుకున్న అబ్బాయికి ఇంత మంచి టేస్టుంది అనిపించిన మాట నిజం! ఏంటీ, చలికాలంలో ఇల్లు ఉన్నట్టుండి ఇంత వేడిక్కిందేమిటా అనుకుంటున్నావా!? మరి తమరు ఉడుక్కుంటున్నారుగా.. అదీ కారణం!

అసలు నా కవితకి మంచిపేరు సజ్జ్ చేసినందుకు నీకు కృతజ్ఞతలు చెప్పాల్సిందిపోయి ఎలా ఏడిపిస్తున్నానో చూడు! నీకు తెలుసా, ఒక్కొసారి కవితలకి పేరు పెట్టడానికి రాసినదానికన్న ఎక్కువ టైమ్ తీసుకుంటాను నేను.. కవితకి సరిగ్గా అతికే పేరు తట్టడం భలే కష్టమైపోతుంది.. అసలు ఇక నించీ మనిషరి కొలాబరేషన్ లో కవితలు రిలీజ్ చేధాం.. మరి నువ్వే అన్నావుగా పుంభాను పుంభానులుగా రాసేయమని.. నేనలా రాసేసి నీకిస్తుంటాను.. వాటికి నామకరణం చేసే బాధ్యత నీదన్నమాట! సో, వికాస్ కి చెప్పు నా అసిస్టెంట్ పోస్ట్ రెడీ అయిపోయిందని.

అయినా నీలాంటి ఉత్సాహంతులకి పనులు చెప్పడానికి నాలాంటివాళ్ళెప్పుడూ రెడీగా ఉంటారు కానీ నువ్వు మాత్రం హర్షతో గడిపే సమయాన్ని దేనికోసమూ త్యాగం చేయకు.. ఈ మొదటి రెండు, మూడు సంవత్సరాల జ్ఞాపకాలు జీవితానికి సరిపడా శక్తినిస్తాయి!

విదేశ జీవనం తాలూకా వాసనలు పల్గబడి ఇప్పుడిప్పుడే నా రోటీన్ ఒక గాడిలో పడుతోంది.. మళ్ళీ టైం ప్రకారం వెళ్ళి టైమ్ కి రావడం.. పిల్లలతో ఆటలు.. తోచినప్పుడు కొన్ని రాతలు! ఏమైనా ఈ పూనా, అమెరికా టెప్పు వల్ల తాత్కాలిక వియోగాలు కుటుంబ సభ్యుల మధ్య దగ్గరతనాన్ని ఎలా పెంచుతాయో అన్న విషయం మాత్రం బాగా అర్థం అయింది!

మాధురి గారి నిర్నిష్టత గురించి నువ్వు రాసింది చదువుతుంటే నీకొకటి చెప్పాలనిపిస్తుంది.. కేవలం ఒకటి రెండు సంఘటనల మూలంగా లేని పరిస్థితిని ఊహించుకోకు.. ఏమో, ఆ రోజు వాళ్ళదరి మధ్య ఏమన్నా చిన్న తగాదాలాంటిదేమన్నా అయిందేమో.. అందుకే ఆవిడ అలా కాస్త నిశ్శబ్దంగా ఉండి ఉంటారు.. అప్పుడప్పుడు భార్యాభర్తల మధ్య సంభవించే చిన్న చిన్న తగాదాలు తెచ్చే చికాకు నీకు చెప్పునపురం లేదు.. అందుకే మాధురి గారి నోటి నుంచి వినకుండా తన జీవితాన్ని గురించి ఎక్కువ ఆలోచించి నీ మనసు పాడుచేసుకోకు.

అలానే నీకు ఇంకో సలహా.. ఇక నువ్వు మీ అమ్మమై గారి గురించి ఎక్కువ ఆలోచించకు.. వాళ్ళు మిమ్మల్ని, మీ పెళ్ళినీ యాక్సెస్సు చేయడానికి ఇంకా రెడీగా లేదు.. అలా అని దాని గురించి ఆలోచించి మనసు పాడుచేసుకోవడం కన్నా నీకు లభించిన ఇతర అనుబంధాలను ఆస్యాదించు.. నిన్న కన్నబిడ్డలా ఆదరిస్తా మంచిచెడులన్నింటిలోనూ తోడుంటున్న భూపణం గారి దంపతులను చూస్తే అర్థమౌతుంది నువ్వేంత అద్భుతమంతురాలివో!

సరే మరి ఈసారి నీ రిపై లో నువ్వు డాక్టర్ దగ్గరికి వెళ్ళినట్లు గనక రాయకపోతే ఊరుకునేదిలేదు.. నువ్వు అబడ్లులు రాయవని తెలుసు.. ‘ఒట్టి కడుపునొప్పికి ఇంత హడావిడి ఎందుకంటావా?’ ఆ మాటేదో తెల్లదూతల నోటితో వింటే అదో తృప్తి.. ఏమంటావు? అయినా మనందరికి ఇదోక అలసత్వం.. నాన్న కూడా ఇంతే! ఫోన్ చేసినప్పుడు అమ్మ ‘నాన్నకి వంట్లో బావుండడం లేదు వంశీ’ అంటుంది.. డాక్టర్ ఏమన్నారు అంటే ‘ఇంకా హస్పిటల్ కి వెళ్ళలేదు.. రేపు, ఎల్లండి చూసి అప్పుడు వెళ్తానంటున్నారు’ అంటుంది!! వెంటనే డాక్టర్ దగ్గరికి వెళ్ళమని ఎన్నిసార్లు చెప్పినా ఇదే వరసు.. కానీ నువ్వు తెలివైన మంచి అమ్మాయిని కదా.. అలా చేయవు.

వికాస్నీ, ఇంకా అందరినీ అడిగినట్లు చెప్పు. తొందరగా రిపై రాస్తావు కదా.

వంశి

\*\*\* \* \*\*\* \* \*\*\*

జనవరి 31, 1988

వెంకటాపురం

ఖియ మిత్రమా,

ఇక్కడ తెల్లగా తెల్లవారింది.. ఆ లేత ఎండ ఇంటి ముంగిట్లోను, కొబ్బరి చెట్ల మీదా, కిటికీల మీదా పడుతోంది.. వికాస్ నిచ్చేన ఎక్కి ఇంటికప్పు పైకి పాకిన అనపకాయలను కోసి జాగ్రత్తగా జారపిడుస్తుంటే కిందనించి నేను వాటిని నేను పట్టుకుంటున్నాను.. పక్కన వసారాలో హర్ష నాన్న మీద ఎక్కి గుర్చం ఆట ఆడుతున్నాడు.. అంతలో అమ్మ లోపలనించి కాఫీ గ్లాసుల టైటో వచ్చి “ఇక ఆటలు చాలించండి.. వాడి స్వానానికి టైమయ్యంది” అంటోంది.

ఏంటీ? అయోమయంగా ఉండా? ఇందాకే ఈ అందమైన కల వచ్చింది.. కల అలానే కొనసాగిపోకూడదూ!?

వెంట మెలకువనీ తెచ్చింది.. అదిగో అప్పటినించీ నిద పట్లలేదు.. ఇదీ ఒకందుకు మంచిదే అనుకుని మీకు ఉత్తరం రాయడం మొదలుపెట్టాను.

బయట సన్నగా వర్షం పడుతోంది.. చినుకులు వాన మడుగులోకి పడుతున్న టప్ టప్ శబ్దం తప్ప ఇంకేమీ వినిపించడంలేదు.. ఈ ఇంట్లోకి వచ్చి కాస్త సర్లుకున్నాక వికాస్ ని నేనడిగిన మొదటి కోరిక కిటికీ పక్కనే రాసుకునే టేబుల్ ఒకటి కావాలని! గుర్తుంది, ఇదివరకు అమృమ్మ వాళ్ళింట్లో నాగది కిటికీలోంచి చూస్తూ మంచం మీద కూర్చుని మీకు ఉత్తరాలు రాశేదని!

అలా మీ భ్రకుటి ముడిపడిపోతుందేమిటి చెప్పా! నేనేమీ మళ్ళీ అమృమ్మ వాళ్ళని తల్పుకుని బాధపడటం లేదు.. నిజంగా! మీరు చెప్పినట్టే మనల్ని అభిమానించేవాళ్ళ ఇంతమంది ఉండగా ఇంకా వాళ్ళ గురించే తలపోయడం, బాధపడటం అనపసరం! నిజంగా పిన్నీ బాబాయిలు మాపట్ల చూపే ఆదరణని కొలవడం నావల్ల కాదు!

అమధ్య పుగర్ ఫ్యాక్టరీ కార్బుకుల సమ్మే జరిగింది.. వికాస్, ఆయన స్నేహాబ్ధందం ఆ వర్కర్స్ కి తగిన సలహాలు ఇస్తూ వాళ్ళతోనే ఎక్కువ సమయం గడిపారు.. అంతలో సమ్మే ఇంకా తీవ్రతరం చేయాలని నిరాపోరదీక్షకి పూనుకున్నారు.. చిలికి చిలికి గాలివాన అయినట్లు యాజమాన్యం పోలీసులను రంగంలోకి దించారు.. ఫలితంగా అర్ట్స్‌లు, నిరాకరించినవారిపై లారీచార్ట్ లు.. ఉన్నట్టుండి పరిష్కతి గందరగోళమై కొంతమంది జైల్లోను, ఇంకొంతమంది బలమైన గాయాలతో పోస్టిట్ల్ లోనూ చేరారు! ఇవన్నీ మగవాళ్ళ వాళ్ళ చుసుకుంటారు కానీ ఇంటి దగ్గర ఆడవాళ్ళకి, పిల్లలకీ దైర్యం చెప్పడానికి నేనూ, వికాస్ గ్రామ లోని వనజ వాళ్ళ ఇళ్ళ దగ్గర ఉండిపోవడానికి నిర్ణయించుకున్నాం.. జైలులో తమ భర్తల్ని ఎంత టార్పర్ చేస్తున్నారో అని కొందరు.. పోస్టిట్ల్ లో ఉన్నవాళ్ళ పరిష్కతి గురించి ఆందోళన చెందుతూ ఇంకొందరు.. ఎవరికి రాత్రంతా కంటిమీద కునుకులేదు.. మీరు చదువుతున్నది నిజమే! ఆ రాత్రంతా అక్కడే ఉండిపోవాల్సివచ్చింది.. హర్ష ని పిన్నివాళ్ళే చూసుకున్నారు.. ‘పర్లేదు, నాతోపాటు తీసుకెళ్తాను’ అంటే బాబాయి ససేమిరా అన్నారు!

ఇంతటి అభిమానాన్ని కురిపించే ఈ దంపతుల అండ ఉండగా మనసు మారని అమృమ్మ వాళ్ళని గురించి బాధపడటం కూడదని నిర్ణయించుకున్నాను.. నా అసలు దిగులు వాళ్ళ మమ్మల్ని చూడటానికి రాలేదని, మాట్లాడడంలేదనీ కాదు! ఈ పెద్ద వయసులో వాళ్ళకి స్వంత అండ లేకుండా పోయిందే అని!

అన్నట్లు మాధురితో తర్వాత మాట్లాడాను.. రాజారావు ప్రవర్తన గురించి తనకే అయోమయంగా ఉందంటోంది.. అంతస్తుల తేడా తెచ్చిన మార్పు స్వప్తంగా తెలుస్తూనే ఉన్న అతన్ని తప్పు పట్టే అవకాశం కనబడటం లేదంట! అందరితోనూ ఎంతో చక్కగా కలిసిపోయి మాట్లాడటం.. ముఖ్యంగా మాధురి వాళ్ళమ్మ, చెల్లితో చాలా కలివిడిగా ఉంటూ వాళ్ళకేమేం కావాలో అడిగడిగడిగి చూస్తుంటాడంట.. ఇంకా ఆశ్ర్యకరమైన విషయం ఏంటంటే మాధురికి కట్టంగా ఇవ్వాలనుకున్నది రిజిస్టర్ చేసేస్తానని మాధురి వాళ్ళ నాన్నగారు అంటే ‘దానికి తొందరేముంది’ అంటూ చేయనివ్వలేదంట!! కానీ ఇంకా పిల్లలు కలగలేదన్న విషయం మాత్రం పదే పదే గుర్తుచేస్తూ ఉంటాడంట. ఇద్దరూ ఒకసారి డాక్టర్ దగ్గరికెళ్ళే మంచిదన్న సలహా ఇవ్వడం తప్ప అప్పటికి నేనేం సలహా ఇవ్వలేకపోయాను.

ఇప్పుడు డాక్టర్ ప్రస్తావన వచ్చింది కాబట్టి ‘నీ సంగతేంటి?’ అని ప్రశ్నార్థకంగా చూస్తుంటారని తెలు! ప్రస్తుతానికి నాకూ ఏం తెలీదు.. అలా అని నొప్పి తగ్గిపోయిందని చెప్పును.. ఇంకా చాలా నొప్పిగా ఉంది.. కానీ ‘ఇదిగో అమృయ్, నీకు పలానా జబ్బు’ అని ఇంకా ఏ డాక్టరూ చెప్పలేదంటి! మొదట ఈ ఊళ్ళో డాక్టర్ దగ్గరికి వెళ్ళే అల్పర్ అని దానికి తగ్గ మందులు ఇచ్చారు.. వాటితో పెద్ద

ఉపయోగమేమీ కనబడలేదు.. పైగా ఇదివరకులా అప్పుడప్పుడూ కాకుండా ఇప్పుడు దాదాపు రోజూ వస్తోంది.. బాబాయి కేకలేస్తే మొన్నెనే బందరు వెళ్లి స్కూనింగ్, భూడ్ టెస్ట్ లు వగైరాలన్నీ చేయించుకున్నాను.. ఈ వారంలో రిజల్ట్ వస్తుంది మరి.. అసలు వికాస్కి కంగారు ఎక్కువైపోయింది.. తనతో అన్నాను "ఇంత ఖర్చు పెట్టారు, టెస్ట్ లన్నీ చూసి ఆ డాక్టర్ మిమ్మల్చి పక్కకి పిలిచి 'మీ ఆవిడని కాస్త తిండి తగ్గించమనవోయ్' అని రహస్యంగా చెప్పారు చూడండి" అని.. చిన్నగా నవ్వేసి నా తల అటూ ఇటూ ఊపేసి వెళ్లపోయారు! కాబట్టి మీకూడా నా సమాధానం అదే నా రిజల్ట్ లో డాక్టర్ తేల్చేది అదే!!

అసలు నన్ను చూశారా ఒకదాని తర్వాత ఒకటి నా గాధలన్నీ చెప్పున్నాను కానీ అసలు విషయం మర్చిపోయాను.. హేహీ న్నా ఇయర్ మిత్తమా.. మీకూ, రాధికగారికీ, పిల్లలకీ, అందరికీ.. రాధిక గారు పంపిన గ్రీటింగ్ కార్డ్ అందింది.. అందరికీ పేరు పేరునా వీషిస్ చెప్పారు.. ఈసారికి నా బద్దకాన్ని మీరిద్దరూ క్షమించేయాలి మరి! మీ పరిచయం అయ్యాక కాలం మాత్రం పరుగులు పెడుతోంది తెలుసా!

కొత్త సంవత్సరం అలా వస్తోంది ఇలా పాతబడిపోతోంది! ఈ సంవత్సరం చూపించబోయే విశేషాల్లో మీరు కూడా ఉంటే ఎంత బాధంటుందో! ఇంతకి ఎప్పుడు దర్శనమీయబోతున్నారు నేస్తాం!? మీ కవితల్లో కనబడే మార్గవం మీ గొంతులోనూ వినబడుతుందనే నా నమ్మకాన్ని నిరూపించడానికి నాతో ముఖాముఖీగా ఎప్పుడు మాట్లాడతారు? మీరు వస్తానన్న తర్వాత శ్రీరామనవమి రెండుసార్లు వచ్చేళ్లింది కానీ తమరి జాడ మాత్రంలేదు! ఈ సంవత్సరమన్న నీటిమీద మాటల్లా కాకుండా కాస్త పక్క ప్లాన్ వేయండి కవిగారూ!

హర్ష పక్క మీద కదులుతున్నాడు.. లేచే టైమింగ్.. ఇక ఇక్కడితో ఆపక తప్పదు.. ఈసారి మీ రిపై లో మనం ఎప్పుడు కలుసుకోబోతున్నదీ తప్పక రాయాలి మరి!

**కార్టీక**

\*\*\* \* \*\*\* \* \*\*\*

ఫ్రిబవరి 8, 1988

వెంకటాపురం

**నమస్తే వంశి గారు,**

నేను వికాస్ ని. Hope you all are doing fine.

తలవని తలంపులా ఇతని ఉత్తరమేమిటా అనుకుంటున్నారా?

మా కార్టీకకి మీ అంతటి ఆప్టులైన స్నేహితులు లేరు.. మీ మధ్య ఏర్పడిన ఆత్మియత కేవలం ఉత్తరాల వలనే అంటే నమ్మశక్యం కాదసలు! తనకి మీరంటే వల్లమాలిన గౌరవం, అభిమానం.. ఎప్పుడూ చెప్పంది, 'నేను దిగులుగా ఉన్నప్పుడు, సమస్యల్లో ఉన్నప్పుడు కేవలం స్నేహితుడిగానే కాక ఒక గైప్పగా నాకు సహకరించిన మాస్టారు మా కవిగారు' అని! మరి మీ సహకారం ఇప్పుడు కొంచెం కావాలి మాస్టారు.. ఈసారి మా ఇద్దరికీ!!

కార్తిక స్వాముక్ పెయిన్ గురించి మీకు చెప్పింది కదా. మొన్నె టెప్పు రిజట్లు వచ్చాయి. అవి చూశాక, డాక్టర్ చెప్పింది విన్నాక నాకు ఏం చేయాలో పాలుపోని పరిష్కారితో ఉన్నాను.. తెలిసినాయన ఒకరు ఇవాళ పైదరాబాదుకి వెళ్తుంటే ఆయనతో ఈ లెటర్, టెప్పు రిపోర్టుల కాపిలు మీకండజేయమని పంపుతున్నాను. పైదరాబాదులో ఎవరైనా మంచి రేడియాలజీ డాక్టర్కి ఇవి చూపించి వారి అభిప్రాయం, సలహాలు కూడా కనుక్కోగలరా? అదీ వీలైనంత త్వరలో.. కనీసం ఇద్దరి డయాగ్నిసెన్ తీసుకుంటే మంచిదని అనుకుంటున్నాను. వాళ్ళు ఈ టెప్పు రిజట్లుని దృవీకరించకపోవచ్చు కూడా కదా!

ఇంకో విషయం ఏమిటంటే అక్కడి డాక్టర్ అభిప్రాయం తెలిసేవరకూ ఈ రిజట్లు విషయం కార్తికకి చెప్పుదలచుకోలేదు.. భూపణం మామయ్ కూడా అదే సజెప్పు చేశారు.. ఇప్పటికి ఆయనకి ఒక్కరికే చెప్పాను.

ప్రస్తుతానికి విజయవాడలో మంచి డాక్టర్ ఉన్నారని, వెంటనే అక్కడ జాయిన్ చేయమని సజెప్పు చేశారు. నేను మీకు నాలుగు రోజులలో ఫోన్ చేస్తాను. ఈలోపు తనని విజయవాడ హస్పిటల్లో చూపించి టీట్మెంట్ స్టోర్ చేసేలా చూస్తాను.

I know I can depend on you.

I appreciate your help.

వికాస్

\*\*\*    \*\*\*    \*\*\*    \*\*\*

ఫ్రిబ్రవరి 14, 1988

పైదరాబాదు

డియర్ వికాస్,

Hope you are fine.

Sorry, ఇందాక మీరు కాల్ చేసినప్పుడు నేను ఇంట్లో లేను.. నేను పాద్మన్మే ఆఫీసుకి వెళ్లిపోతాను.. మళ్ళీ మనం మాట్లాడడానికి ఎప్పుడు కుదురుతుందో అని ఎందుకైనా మంచిదని లెటర్ రాసేస్తున్నాను.. ఇప్పుడు నేను వచ్చింది డాక్టర్ దగ్గరనించే.. మీరు అడిగినట్లు ఒక్కరి దగ్గర కాకుండా ఇద్దరి దగ్గర రిపోర్టు చూపించాను. ఇద్దరూ ఒకటే విషయాన్ని కన్ఫర్మ్ చేశారు, ప్రైమరీ లివర్ కాన్సర్ అని! అంటే స్వాముక్లో వేరే పారల నించి కాకుండా డైరెక్ట్గా లివర్లోనే మొదలైన కాన్సర్!!

వాళ్ళ సజెప్పు చేసింది ఏమిటంటే వెంటనే టీట్మెంట్ అగైన్వ్ పేస్ లో మొదలవ్యాలని! ఎందుకంటే ఇది డిస్క్వర్ చేసి సమయానికి 'beyond the liver' స్ట్రైట్ అయ్యే ఛాన్సెన్ ఎక్కువని చెప్పారు! అందుకే ఇక్కడి హస్పిటల్ వివరాలు, ఫీజులు, మందుల సుమారు ఖర్చుల వివరాలన్నీ కూడా పంపుతున్నాను.. అంతేకాదు, ఈ డాక్టర్ కూడా అప్పుడే ఈ విషయాన్ని పేపెంట్ కి చెప్పకపోవడమే మంచిదన్న విషయాన్ని వ్యక్తపరిచారు..

వికాస్ మీ మనసులో ఏమూలో ఉన్న ఆశని తుడిచివేస్తున్నందుకు ఎంత బాధగా ఉందో చెప్పలేను.. మీరు లోనయ్యే ఆవేదనని ఊహించలేకపోతున్నాను.. నాకత్యంత అత్మియురాలికి ఈవిధమైన కష్టం కలగడం ఎంత ప్రాకింగ్‌గా ఉందో మీకు చెప్పలేను.. కానీ ఇప్పుడు చేయాల్సింది బాధని దిగమింగుకుని ఏం చేయాలి, ఎలా చేయాలన్న ప్లాన్ ని విశ్లేషించుకోవడం.. ఇప్పుడు నేనేం చెప్పినా ఏదో తాత్కాలిక ఓదార్పు మాటలుగా తోచి వైరాగ్యంగా అనిపించవచ్చు.. ఒక విషయం మాత్రం గుర్తుంచుకోండి, I'm there for you, for anything!

మరి మీ ప్లాన్ ఏమిటో, ఏవిధంగా ప్రాసీడ్ అవ్యాలనుకుంటున్నారో తెలియజేయండి. మీ రెస్పోన్స్ కోసం ఎదురుచూస్తుంటాను.  
వంశి

\*\*\*    \*\*\*    \*\*\*    \*\*\*

ఫిబ్రవరి 24, 1988

ప్రాదరాబాదు

**ఓయ్ కార్టీకా,**

అసలు మీ అమ్మాయిలు ఎంతటి అసాధ్యులో తెలుసా! ఇప్పుడే ఏదో ఫుస్తకంలో జోక్కు చదువుతుంటే తెగ నవ్వచ్చి వెంటనే నీతో పంచుకోవాలనిపించి ఉత్తరం మొదలుపెట్టాను.

ఒకసారి భార్యాభర్తలిద్దరు పోట్లాడుకుని ఒకరు మాటలు మానేసారంట. ఆవిడ కాథీ చేసి కప్పు అక్కడ పెడితే ఆయన తాగి సింక్ లో వదిలేయడం.. ఆయన ఏవేవో కూరగాయలు తెచ్చి వంటింట్లో పడేస్తే ఆవిడేమో తనకి తోచిన వంట చేసి టేబుల్ మీద పెట్టచ్చిపోవడం.. ఇలా గడిపేస్తున్నారు రోజులు.. అంతలో ఆయనకి అర్రైంట్ గా క్యాంప్ వెళ్లాల్సి వచ్చింది.. సాయంత్రం ఇంటికొచ్చి బట్టలు సర్రుకుని, అన్నం తీని పడుకోబోతుండగా అలారం పాడైపోయిన సంగతి గుర్తొచ్చింది.. మరుసటిరోజు తెల్లవారురుఖామునే ఐదు గంటలకి టైమ్.. పాధ్మన్ లేపమని భార్యకి చెబ్బామని అనుకుంటుండగానే తమిద్దరి మధ్య మాటల్సేవన్న సంగతి గుర్తొచ్చింది! అందుకే ఓ పేపర్ మీద "దయచేసి పాధ్మన్ మూడింటికి లేపు" అని రాసి వాళ్ళావిడ దిండు మీద పెట్టి, ఎందుకైనా మంచిదని వాచి చేతికి పెట్టుకుని పడుకుండిపోయాడు.. పాధ్మన్ సడ్స్ గా మెలకువ వచ్చి వాచి చూసుకుంటే 7:30 చూపిస్తోంది.. అంత రిక్వెషన్స్ గా రాసినా తనని ఎందుకు లేపలేదో భార్యని అడుగుదామని కోపంతో పక్క మీద నించి లేవబోతుండగా అతని దిండు పక్కనే ఓ పేపర్ కనిపించిది.. అందులో "ఏమండి మూడైపోయింది.. ఇక లేవండి ఫ్లీచ్" అని రాసుంది!!  
అదమ్మాయ్ మీ ఆడవాళ్ళ తెలివి!

ఎలా ఉన్నావు అని అడిగే సాహసం చేయను కానీ నాదో చిన్న రిక్వెషన్.. వేరేవారి కప్పాలు, సమస్యలు విన్నప్పుడు వాళ్ళకి సహాయం చేయాలని ఎంతగా తపించిపోయేదానివో అంతే తపన నీకు నువ్వు సహాయం చేసుకోవడంలో కూడా చూపించు. నిన్న వికాస్ మాట్లాడినప్పుడు చెప్పున్నాడు ట్రీట్‌మెంట్ గురించి ఏం చెప్పినా నిరాసక్తత చూపిస్తున్నావని!

అయినా డాక్టర్లు చెప్పారుగా ఇదేమీ అంత ప్రమాదం కాదు, కేవలం సీరియస్ ట్రైప్ అల్సర్ అని! చేయాల్సిందల్లా టైంకి మందులు వేసుకుంటూ, డాక్టర్లు చెప్పిన జాగ్రత్తలు తు.చ పాటించడం! నేను నీ మానసిక పరిస్థితిని అర్థం చేసుకున్నాను అని చెప్పలేను కానీ

ఇక్కసారి వికాస్ స్థానంలో ఉండి అతను పడుతున్న బాధని, నీకు నయం అయ్యేలా చూడాలన్న ఆతుతనీ గమనించు.. ఇకనించీ చికిత్స ఎంత ఫాష్ట్ పేస్ లో జరిగితే అంత మంచిది.

కార్టీకా, ఏమీలేని దానికి అదేపనిగా ఆలోచిస్తూ కృంగిపోయే అవకాశం మనసుకివ్వకు.. హర్ష అలనాపాలనా, పుస్తకాలు, కొత్త కొత్త వంటలు, దైవచింతన, ఇలా ఏదో ఒక వ్యాపకం కల్పించుకో. అసలు నేను నీకిచ్చిన బిరుదు గుర్తుందా, ‘అతి మంచమ్మాయి’! మరి అలానే బీహోవ్ చేస్తూ చకచకా డాక్టర్ ఇచ్చిన మందులన్నీ వేసేసుకున్నావనుకో, ఎంచక్కా కడుపునొప్పి తగ్గిపోయి హర్షతో బోల్లంతసేపు అడుకోవచ్చు.. మళ్ళీ స్మాలు, శరణాలయం, సంఘసేవ అంటూ గిరిగిరా తిరిగేయొచ్చు.. ఏమంటావీ? మాట వింటావు కదా!

అంతే కాదు, వికాస్కి ఇక్కడి మంచి మంచి డాక్టర్ విపరాలన్నీ ఇచ్చాను.. మా ఇంట్లోనే ఉంటూ టీట్మెంట్ తీసుకోవచ్చు.. పనిలో పనిగా మనం గంటల తరబడి కబుర్లా చెప్పుకోవచ్చు.. మరి ఎటువంటి జాప్యం చేయకుండా వెంటనే వచేయండి.. మళ్ళీ హర్షని అక్కడా ఇక్కడా వదిలి రాకండి.

మిరు ఎప్పుడు వచేదీ వెంటనే డిస్ట్రిక్ట్ చేసి నాకు ఫోన్ చేయమని వికాస్ కి చెప్పాను.. నీకోసం బోల్లన్ని పుస్తకాలు ఎదురుచూస్తున్నాయి.. అలాగే ఇంతకుముందు నే చెప్పిన అసిస్టెంట్ పోష్ట్ లో కూడా జాయిన్ అవ్వాచ్చు.. ఏమంటావీ?

మీ ఫోన్ కోసం ఎదురుచూస్తుంటాము.

ఓ బైవీ!!

వంశి

\*\*\*    \*\*\*    \*\*\*    \*\*\*

మార్చి 29, 1988

వెంకటాపురం

నా నేస్తానికి,

అక్కడ మీరందరూ క్షేమమే కదా!? ఇక్కడ అంతా క్షేమమే!

ఇవాళ వంటేం చేయాలో, హర్షని చూసుకోవడానికి ఇంకా మాణిక్యం రాలేదేంటి, స్మార్లకి టైమయిపోతోంది, మొన్న యాక్సిడెంట్ అయిన రేణుక ఎలా ఉందో? లాంటి చింతలేమీ లేకుండా ఇప్పుడే ఫ్రెంచ్ బడ్ పీట్ మార్పిన మంచం మీద జేరగిలబడి మీకుత్రరం రాస్తున్నాను.. చుట్టూ వారం తరబడి ఆపకుండా తిన్నా తరగని రకరకాల పత్చు.. కొత్త అట్టలతో మెరుస్తున్న మడత నలగని పుస్తకాలు.. ఇంతకన్నా క్షేమం ఏమంటుంది చెప్పండి!!

ఈవిడగారికి ఏమిటింత లగ్గరీ అనేసుకుంటున్నారు కదా! మరి ఈ అల్పర్ కడుపునొప్పికి వికాస్ చేస్తున్న హడావిడి అంతా ఇంతా కాదు.. దానికి బాబాయి పుల్ సపోర్ట్! ఇద్దరూ కలిసి నాతో బలవంతంగా నెలరోజులు స్మార్ల కి సెలవు పెట్టించేసారు!

మీ "జీవితం" కవిత గుర్తుండా?

”శీతల పవనం, సంధ్యారాగం  
 వాన వెలసిన సమయం, ఆకాశంలో ఇంద్రజాపం  
 కలలు కనే జీవితం..

నీలాకాశం, పండువెస్తైల  
 అభరాతి, అందమైన కల  
 కోరుకునే జీవితం..

ఆలోచన, ఆందోళన  
 అలజడి, కలవరం  
 భయపెట్టే జీవితం..

సమస్యలు, సందేహాలు  
 సుడిగుండాలు, నడిసందాలు  
 ఎదురయ్యా జీవితం!!”

మనం కలలుగని, కావాలని కోరుకునే జీవితానికి, మనకి లభించే జీవితానికి ఒక్కసారి ఎంత తేడా ఉంటుందో కదా! వికాస్తో పెట్టైన కొత్తల్లో అచ్చ ఇలానే అనుకునేదాన్ని.. మళ్ళీ చాన్నాళ్ళ తర్వాత ఇప్పుడనుకుంటున్నా.. కాకపోతే అప్పుడు నమ్మలేని సంతోషం.. ఇప్పుడు తెలియని ఆందోళన!

నాగురించి కాదు.. వికాస్, హర్షల గురించి.. అంటే సినిమాల్లో చూపించే త్యాగశీలిలా ఆలోచిస్తున్నానని కాదు.. వంటల్లో అంతా బావున్నప్పుడేమో వాళ్ళిద్దరితో గడిపే సమయం చాలా తక్కువుండేది.. ఇప్పుడు సెలవు పెట్టాక బోల్లంత ఫ్రీ ట్రైం, వాళ్ళిద్దరి అన్ని పనులూ నేనే చూసుకుంటూ, హర్షతో ఆడుతూ పాడుతూ గడపాలని ఎంతనుకున్నానో.. కానీ ఈ మందుల వల్ల శరీరమే కాదు మనసు కూడా ఎంత నిస్పత్తువుగా అయిపోతుందో అసలు!

ఇప్పుడు హర్ష బుడిబుడి నడకలు మొదలుపెట్టాడు.. ఈ గదిలోంచి, ఆ గదిలోంచి వాడిని పిలుస్తుంటే, వాడు వచ్చిరాని పరుగుతో నన్ను కనుక్కుని, చీర కుచ్చిళ్ళలో మొహం దాచేసుకుని కిలకిలా నవ్వుతుంటే, నేనూ వాడిని ఎత్తేసుకుని ముద్దులు కురిపుా, వాడి నవ్వులో జతకలిపినప్పుడు.. అప్పుడు.. సరిగ్గా ఆ ఆహోద సమయంలో పిలవని పేరంటంలా వస్తుంది నోహి! వెంటనే మందు వేసుకుని కదలకుండా పడుకుంటే తప్ప ఉపశమించని నోహి!!

ఒక్కసారి ఎందుకో చెప్పలేనంత భయం.. ఎంత అంటే, విశాల మైదానంలో విషారిస్తున్నదాన్ని ఉన్నట్టుండి నేలబారున ఉన్న లోతైన ఇరుకుబావిలో పడిపోయినంత భయం.. మట్టా ఏమీకనిపించని చీకటి, కదలడానికి వీలులేని ఇరుకుదనంలో ఉన్నప్పటి భయం!

అందరూ ‘ఇప్పుడేమైందనీ? మేము లేమూ’ అని ధైర్యం చెప్పున్నారు.. పగలంతా బానే ఉంటుంది కానీ రాత్రి నిశ్శబ్దంలో ఆ చీకటి, ఇరుకుదనం ఆహించి నిస్సహియంగా అనిపించేది.. తల వెంటుకల నించే కాలి గోళ్ళ వరకూ ఆవరించిన భయంతో వరుసగా ఒక వారంపాటు రోజుగా రాత్రిపూట ఏడ్డేదాన్ని.. ఆ తర్వాత ఒకలాంటి వైరాగ్యం వచ్చేసింది.. ముఖ్యంగా పార్కుతో సంతోషంగా గడపాలనే కోరిక పోచింది.

కానీ వికాస్‌ని చూస్తుంటేనే దిగులు పెరిగిపోతుంది.. ఎవరైనా చూస్తే జబ్బు పడింది తననుకుంటారు! అంతలా పాడైపోయారు.. ఏదో చేసేసి నా ఈ నోప్పిని మాయం చేసేయాలని ఎంతో తాపుతయపడుతున్నారు! ‘ఎందుకిన్ని ఖరీదైన మందులు, డబ్బు ఖర్చు’ అంటాను నేను.. ‘లేదు, ఇలా అయితే చాలా తొందరగా, పూర్తిగా నయమైపోతుందని’ తను!!

ప్రస్తుతం వారానికి రెండుసార్లు విజయవాడ వెళ్లి చెక్క చేయించుకు వస్తున్నాను.. మీతో చెప్పారుగా, ముందు ఇక్కడ మందులు వాడి ఆ ప్రోగ్రస్‌ని బట్టి ప్రైదరాబాదులో చూపించవచ్చని ఇక్కడి డాక్టర్లు సలహా ఇచ్చారంట.. లేకపోతే అప్పుడే వచ్చేసి అక్కడ హస్పిటల్లో చేరించేసేవాళ్ళు!! నెలజీతాల మా ఆర్థిక పరిస్థితి గురించి మీకు ప్రత్యేకంగా వివరించక్కర్చేదు.. ఆయన స్టోర్సాతులు అడిగిన వెంటనే సహాయం చెస్తున్నారు కాబట్టి అడగుకుండానే అప్పు పుడుతోంది.. కానీ ఇలా ఎన్నోరోజులు జరగదు కదా! ఇదే ఆర్బ్స్‌మెంట్ తనతో చేస్తే ట్రీట్ మెంట్ పట్ల నిరాసక్తతని చూపిస్తున్నానని మీకు చెప్పారు..

అసలిప్పుడు ఏం చేశారో తెలుసా!! మొన్నెవరో జైపూర్ లో ఒక ఆయుర్వేద డాక్టర్ ఉన్నాడని, ఆయన మూలికలతో ఇలాంటి కడుపునోప్పి పేపెంట్‌ని ఎంతోమందిని నయం చేశాడని చెప్పారంట.. హూటాహూటిన నన్ను ఇక్కడి వాళ్ళకి అప్పగించేసి, వద్దని ఎంత చెప్పినా వినకుండా నాలుగు రోజుల్లో వస్తానని వెళ్ళారు! అయినా వంశి గారూ, జైపూర్ కాళ్ళ గురించి విన్నాం కానీ ఈ జైపూర్ మూలికల గురించి విన్నామా ఎప్పుడైనా!? మళ్ళీ తిరిగి నామీద మీకు కంప్టెంట్ చేస్తారు చూడండి అసలు!!

ప్రస్తుతం తను వచ్చేవరకూ నా దగ్గర మాధురి ఉంటోంది.. కాలు కదల్చియడం లేదు తెలుసా! మళ్ళీ దానిలో ఒకరకమైన మార్పు చూస్తున్నాను.. హూందాతనం.. స్పష్టంగా కనబడుతున్న గాంభీర్యం!! ఇప్పుడు తన మాటల్లో పెరిగిన విజ్ఞత.. ఇదివరకు నేను మాతాతయ్యకు సాయం చేసినట్లు ఇప్పుడు వాళ్ళ అకోంట వ్యవహారాలన్నీ తనే చూస్తోందంట! మొన్న వాళ్ళ గుమాస్తా వచ్చి రెండు పుస్తకాలు ఇచ్చి వెళ్ళే ఆ రాత్రంతా కూర్చుని ఆ లెక్కలన్నీ సరి చూసింది.. మరి దీనికి మీ నాన్నా, రాజారావు ఒప్పుకున్నారా అంటే చిత్రంగా నవ్వేసి “ఇదేనే మన అమ్మాయిలతో తంటా! మన హక్కుల్ని మనం వాడుకోవడానికి కూడా తెగ భయపడతాం.” అంది!! ఏది ఏమైనా ఈ మాధురి నాకు తెగ నచ్చేస్తోంది!!

ఇంకో విషయం, మందలిస్తూ ధైర్యం చెప్పిన మీ ఉత్తరం ఎంతో నచ్చింది! నిజం చెప్పాలంటే అది చదివిన ప్రతిసారీ నాలో నైరాశ్యం పాలు తగ్గిపోతోంది! మీరందించే మనోధైర్యం ధన్యవాదాలకందనిది.. ఇక ఆ జోక్ గుర్తొచ్చినప్పుడల్లా ఎంత నవ్వేస్తుందో! మాధురికి

వదివి వినిపించినప్పుడైతే పడ్డిపడ్డి నవ్వింది.. నాకూ అలానే నవ్వాలనుంది.. కానీ ఈ నోప్పాకటి అడ్డపడుతోంది.. చాలా బాధగా ఉంటోంది.. ష్ట్రైఫ్. ఇంత తీవ్రంగా వస్తోందని ఎవరికి చెప్పకండి.

కాలేజీలో ఉన్నప్పుడనుకుంటా ఒకసారి చేతివేళ్ళు తలుపుసందులో పడి విపరీతమైన నొప్పి కలిగింది.. ఈ బాధని ఆ తర్వాతమైన చీకట్లో గబగబా నడుస్తున్నప్పుడు, రాయి కొట్టుకుని కాలిగోరు పైకి లేచిపోయినప్పుడు కలిగిన నొప్పి అధిగమించింది.. హర్ష పుట్టేప్పుడు లేబర్ రూంలో పెయిన్స్ వస్తున్నప్పుడు దీనిముందు ఆ రెండింటి బాధ ఏమూలకి అనిపించింది.. కానీ ఇప్పుడు ఈ కడుపు నొప్పి వాటన్నిటినీ అధిగమించేసింది.. దీని తీవ్రతని చెప్పి ఇంకా అందరినీ బెంబేలు పెట్టడం నాకిష్టం లేదు.

రాధిక గారి చదువు ఎలా సాగుతోంది? ఇప్పుడు గౌతం కూడా సూక్ష్మ కి వెళ్తున్నాడు కదా ఇంకొంచెం ట్రైమ్ దొరుకుతుందేమో.. ఘడ్డి మెటీరియల్ ఏమన్నా కావాలంటే అడగమని చెప్పండి.

సరే నేస్తం, ఈసారికి ముగించేముందు నాదో చిన్న రిక్వెష్ట్.. మీ దగ్గరున్న వాటిలోంచి కొన్ని మంచి పుస్తకాలు పంపగలరా? మీరు ప్రస్తుతం చదవనివే సుమా!! అసలప్పుడోసారి మీరన్నట్లు మీరు మాశంటి పక్కనే ఉంటే అలా ఒక్క గెంతులో వచ్చి కావాల్సిన పుస్తకాలు పట్టుకుపోయేదాన్ని.. అయినా మీరెంత తెలివైనవారో చూడండి, అస్ట్రోపాట్ పోష్ట్, హోస్పిటల్స్ అంటూ అక్కడికి రమ్మని మమ్మల్ని ఆహ్వానిస్తున్నారే కానీ మీరు మాడ్సోరోచే మాటే రావడంలేదసలు! ఎలా మభ్య పెట్టేస్తున్నారో!

ఇప్పుడు నా టానిక్ లు మీ ఉత్తరాలే కాబట్టి వెంటవెంటనే జాబులు రాస్తుండాలి మరి! చూద్దాం లెటర్స్ అయినా బాకీ పెట్టకుండా, నెలల తరబడి వేచి ఉండేలా చేయకుండా రాస్తారేమా!

**కార్టీక**

\*\*\* \* \*\*\* \* \*\*\*

ఏప్రిల్ 15, 1988

ప్రైపరాబాదు

**ప్రియమైన కార్టీకకి,**

‘ఎలా ఉన్నావు? అంతా క్రైముమేనా??’ లాంటి యథావిధి ప్రశ్నలన్నీ దాటేసి అంతకుముందెప్పుడో అడుగుదామన్న ప్రశ్నని అడిగేస్తున్నా.. అసలు నువ్వు మంచం మీద కూర్చుని ఉత్తరమేలా రాయగలవు!? ‘అదేమన్న బ్రహ్మవిద్య!?’ అన్నట్లు ఫోన్ పెట్టకు.. పోయినసారి నీ ఉత్తరం చదివాక అసలు అందులో ఉన్న సౌలభ్యం ఏమిటా అని నేనూ టై చేశా.. ఊహా! నా వల్ల కాలేదు.. ఒక పేరా అయ్యసరికి కాళ్ళు లాగడం.. నడుము పట్టేనట్లు అయిపోవడం!! మరి నువ్వేమో పేజీలకి పేజీలు అలా కూర్చునే రాసేస్తున్నావు.. అందుకే ఆ కూర్చోవడంలో ఏమన్న సీక్రెట్ ఉండేమా తెలుసుకోవలనుకుంటున్నాను.. రాధికని అడిగితే అది కేవలం ఆడవాళ్ళకి మాత్రమే సాధ్యం అంటోంది.. అసలు నువ్వు ఇక్కడికి వచ్చేసి ఉంటే ఇలాంటి కిటుకులన్నీ దగ్గరుండి నేరేదానివి కదా.

వికాస్ ఫోన్ చేసి ప్రస్తుతానికి విజయవాడలోని డాక్టర్ కన్సల్ చేయడానికి డిస్ట్రిక్ట్ చేసుకున్నట్లు చెప్పగానే ఎంతో నిరాశగా అనిపించింది..

అంతలోనే "అసలు మీ ఫైండ్ ఏం చెప్పమందో తెలుసా 'మీరు అమెరికా వెళ్లినప్పుడు రాధిక గారిని, పిల్లల్ని మాడ్జరికి పంపలేదుగా అందుకే మేమూ రాము" అని తను చెప్పగానే నీ స్టోర్వెన్స్ కి ముచ్చటేని నవ్వేసుకున్నాను.

అసలు వికాస్ మూలికల కోసం జైపూర్ వెళ్లిడని చదవగానే మనసంతా అతని పట్ల ఆర్థతతో నిండిపోయింది.. విషత్తుర పరిస్థితులు ఎదురైనప్పుడు సానుభూతి కోసం చూస్తూ కాలం గడపకుండా తోచినన్ని పరిష్కారమార్గాలు వెతకడం వికాస్ లాంటి తెలివైనవాళ్ళు చేసే పని! I have an increased respect for him!

ఇంతకీ వాటి ప్రభావం ఎలా ఉంది? మన టాబ్లెట్ల లాగా వాటికి ఒకటి రెండూ అని లెక్క ఉండదు.. రోజుకి కాస్తో కూస్తో వాడాలి.. బాపున్నాయని గబగబా తినేసి మళ్ళీ ఆ మనిషిని జైపూర్ ఎడారుల్లోకి పరిగెత్తించకు.

మేము మొన్న శిరిడికి వెళ్లి వచ్చాము.. చాలా పూర్వ ట్రీప్.. నీకు తగ్గగానే మీ ఇద్దరితో మళ్ళీ వస్తామని రాధిక అప్పుడే మొక్కెసుకుంది.. నువ్వు అడిగినట్టే కొన్ని పుస్తకాలు, ఇంకా రాధిక నీకోసం తెచ్చిన కుంకుమ, విబూది లాంటివన్నీ పంపిస్తున్నాను. అలానే వీలైనంత త్వరలో మి ఊరోస్తానన్న మాట కూడా పంపుతున్నాను.. ప్రామిన్!

నీ ప్రోగ్రెస్ ఎలా ఉందో వెంటనే తెలియజేస్తావు కదా!

వంశి

\*\*\*    \*\*\*    \*\*\*    \*\*\*

మే 20, 1988

వెంకటాపురం

హాలో వంశి గారు,

ఎలా ఉన్నారు?

ముందుగా మీరందిస్తున్న మోరల్ సపోర్ట్ కి ధన్యవాదాలు.

నాకు అది కావాలి, ఇది కావాలీ అని ప్రత్యేకంగా దేవుడికి మొక్కుకున్న సందర్భం లేదు. లేనిదాని గురించెప్పుడూ ఆలోచించకుండా అవసరంలో ఉన్నవాళ్ళకి నాకు వీలైనంత సాయం చేయడమే నాకు తెలిన పూజ్ఞినా, పునస్యారమైనా. కానీ ఈరోజు కార్తీక బాధని చూస్తూ నిస్సపోయంగా నిల్చోవడం తప్ప ఏం చేయలేని స్థితిలో ఉన్నాను.

ఇప్పుడు వాడుతున్న మందులకి ఏమాత్రం ప్రోగ్రెస్ కనిపించడంలేదు. కాన్సర్ సెల్స్ ఇంకా స్ట్రోండ్ అవకముందే ఎడ్వాన్స్డ్ ట్రీట్ మెంట్ ఇప్పిస్తే మంచిదని ఇక్కడి డాక్టర్లు తొందర పెడుతున్నారు. భూపణం మామయ్య వాళ్ళ తమ్ముడు చెప్పారు వైజాగ్ లో మంచి డాక్టర్ ఉన్నారని, తనకి చాలా దగ్గర స్నిహితుడని, కార్తీకని వెంటనే తీసుకురమ్మని. ఎకామిషన్ ఏర్పాట్ల గురించి ఏమాత్రం టెస్ట్ పడ్డాడని కూడా చెప్పారు. మామయ్య కూడా ఏమాత్రం ఆలస్యం చేయకుండా బయల్సేరమని చెప్పడంతో రేపాద్ధున్నే కార్తీకని వైజాగ్

తీసుకువెళ్లున్నాను. మా దూరపు చుట్టుమయ్యే ఒకావిడ అక్కడ మాతో ఉండడానికి వప్పుకుంది. ఆవిడని, హర్షని తీసుకుని మామయ్య రెండురోజులలో వస్తానని చెప్పారు.

కానీ ఎన్ని చెప్పి మధ్యపెట్టినా ఇంక కార్తిక నమ్మడంలేదండీ. తనకి వస్తున్న కదుపునొప్పి మామూలుది కాదని నాతో వాదిస్తోంది. పోస్టిటర్లో ఎప్పుడూ నేను తన వెన్నంటే ఉండడం వలన, అక్కడ వాళ్ళకి ముందే చెప్పి ఉంచడం వలన ఎవరూ బయటపడలేదు. దయచేసి మీరు ఎప్పటాగే తనకి ఫ్రీక్వెంట్ గా ఉత్తరాలు రాశ్శా తన ధైర్యం సడలిపోకుండా మాస్తారు కదూ.

వైజాగ్ వెళ్ళి పోస్టిటర్లో చేర్చగానే అక్కడి కాంటాక్ వివరాలతో మళ్ళీ మీకు లెటర్ రాశ్శాను.  
అంతవరకూ సెలవు.

**ఏకాన్**

\*\*\*    \*\*\*    \*\*\*    \*\*\*

(తరువాతి భాగం వచ్చే సంచికలో..)

